

## F0688 - Making of Train World (F)

00:00:01	Citaat André Malraux: 'Un musée est une confrontation de méthamorphoses'. Zicht door de bomen op de overwegwachterswoning op plaats waar het museum komt. Op de achtergrond rijden reizigerstreinen voorbij.
00:00:36	Onthulling van het monument voor de eerste steenlegging. Op de achtergrond staat stoomlocomotief 29.013 onder stoom.
00:00:50	François Schuiten spreekt over het project.
00:01:00	Versnelde opname van het lege bouwterrein afgewisseld met tekeningen van de scenografie.
00:01:20	Een groep mannen loopt over de sporen naar de poorten van de hal van de museumbewaarplaats Leuven en openen deze.
00:01:30	In de hal staan de locomotieven die getoond zullen worden in Train World.
00:01:44	Versnelde opname van het bouwterrein, vrachtwagens en kranen.
00:01:49	Lassen aan de locomotieven.
00:01:58	Locomotief type 18 wordt naar buiten gesleept.
00:02:05	Het publiek kijkt toe hoe de locomotief Pays de Waes vanuit het oude museum in station Brussel-Noord door een opening in de muur op een platte wagen geplaatst wordt.
00:02:14	Close-up van bouwkransen en laswerkzaamheden.
00:02:23	Verschillende locomotieven worden de hal van de museumbewaarplaats uitgereden.
00:02:35	Versnelde opname van de bouwwerkzaamheden. Kranen zetten pijlers recht.
00:02:39	Met een rijdend platform en een kraan wordt een deel van de 'Pont du Luxembourg' in Train World geplaatst.
00:02:58	Transport over de weg van locomotief type 18 naar Train World.
00:03:07	Versnelde opname van de bouwwerkzaamheden.
00:03:09	Het nachtelijke uitzonderlijk transport met locomotief 10.018 komt aan in Schaarbeek.
00:03:21	Versnelde opname van de bouwwerkzaamheden. Muurelementen worden geplaatst.
00:03:33	Met een kraan wordt een ketelwagen op het brugdeel geplaatst.
00:03:44	Restauratie door specialisten van het schilderij van Neuhuys.
00:04:04	Versnelde opname van de bouwwerkzaamheden.
00:04:09	Voorzichtig wordt locomotief 12.004 Train World binnengereden.
00:04:24	Versnelde opname van de bouwwerkzaamheden.
00:04:30	Locomotief 10.018 wordt in de hal geplaatst.
00:04:42	Het koprijtuig van het elektrisch motorstel 1935 staat op zijn plaats.
00:04:45	Versnelde opname van de bouwwerkzaamheden. De ruwbouw is afgewerkt.
00:04:49	Zicht op het rijtuig type GCI en de scenografie in het rijtuig.

## F0688 - Making of Train World (F)

00:05:00	Opbouw van de maquette voor de miniatuurtrein.
00:05:10	Objecten staan gereed om in de scenografie geplaatst te worden. Close-ups van de objecten en het rollend materiaal.
00:05:53	Logo Train World. Titel: 'Une vitrine pour les Chemins de fer d'hier, d'aujourd'hui et de demain.'
00:06:02	Aftiteling: 'Image François Schmitt Montage Laurent Hayot Réalisation François Schmitt Production Arizona Films'.
00:06:14	Einde.

Deze film volgt de bouw van het museum Train World vanaf het leggen van de eerste steen in september 2012 tot het plaatsen van het rollend materieel en de objecten in de scenografie. We zien hoe een deel van de 'Pont de Luxembourg' in Train World wordt geplaatst, het spectaculaire transport over de weg van verschillende locomotieven en de restauratie door specialisten van het schilderij van Neuhuys. François Schuiten, de scenograaf, zet tijdens de film zijn visie over het museum Train World uiteen.

## F0209

In deze film krijgen we een stand van zaken over de aanleg van de hogesnelheidslijn Halle - Franse grens (HSL 1). We volgen met een helikopter het tracé van Esplechin aan de Franse grens tot Brussel. De grondwerken aan de spoorbedding zijn op sommige plaatsen al afgerond en de grondlaag is aangebracht. We overvliegen de werf aan de overdekte sleuf bij Bruyelle, het viaduct van Antoing, de werfbasis Saint Druon, het viaduct van Arbre bij Chièvres, de werfbasis Brugelette en de werven bij Edingen. We vliegen vervolgens verder over het viaduct van Lembeek en de werven aan stations van Halle, Buizingen, Lot en Ruisbroek. De vlucht eindigt met een luchtbeeld van de werkplaats Vorst en station Brussel-Zuid.