

F1058_C12198 - "Een werk van socialen vooruitgang, minder krotwoningen en meer werk"

| | |
|----------|---|
| 00:00:10 | Titre: 'Het Nationaal Bureau voor de voltooiing der Noord-Zuid Verbinding stelt voor' |
| 00:00:17 | 'een werk van socialen vooruitgang minder krotwoningen en meer werk' |
| 00:00:22 | 'vervaardigd door André Cauvin / Pierre Bourgeois' |
| 00:00:26 | 'De toelichting geschiedt door W. Rombauts met de begeleiding van een strijkkwartet Klangbewerking studios Sacal-Britisch Gevaert film' |
| 00:00:34 | Photos d'ambiance de l'Impasse des trois perdrix, de la Senne, de rues, de ruelles, d'entreprises et de maisons délabrées dans le quartier des Marolles. Des femmes du peuple sont assises sur une chaise devant leur habitation. Un homme promène son chien. Les habitantes posent pour le cinéaste. |
| 00:02:15 | Un ouvrier de la Jonction Nord-Midi mange une tartine. |
| 00:02:23 | Les ouvriers utilisent de la dynamite, une pelle, une pioche et une brouette pour démolir les habitations. À l'arrière-plan, nous voyons la cathédrale des Saints-Michel-et-Gudule. |
| 00:03:00 | Une fois les gravats évacués, des machines continuent à creuser le puits de fondation. Les ouvriers essayent de soulever le pieu. Les marteaux-pilons de l'Atelier Gebroeders Nilens enfoncent des palplanches dans le sol pour stabiliser le sous-sol sableux. |
| 00:04.36 | Générique : 'Einde' |
| 00:04:41 | Fin. |