

F1059_C12110 - "Une œuvre de progrès social moins de taudis et plus de travail"

00:00:10	Initiales 'NJ' dans un cercle. Titre : 'L'Office National pour l'achèvement de la Jonction Nord-Midi présente'
00:00:15	'une oeuvre de progrès social moins de taudis... et plus de travail'
00:00:20	'réalisé par Pierre Bourgeois / André Cauvin'
00:00:25	'Le commentaire est dit par E. Roba sur un accompagnement de quatuor à cordes Sonorisation des studios Sacal-British Pellicule Gevaert'
00:00:32	Photos d'ambiance de l'Impasse des trois perdrix, de la Senne, de rues, de ruelles, d'entreprises et de maisons délabrées dans le quartier des Marolles. Des femmes du peuple sont assises sur une chaise devant leur habitation. Un homme promène son chien. Les habitantes posent pour le cinéaste.
00:02:14	Un ouvrier de la Jonction Nord-Midi mange une tartine.
00:02:21	Les ouvriers utilisent de la dynamite, une pelle, une pioche et une brouette pour démolir les habitations. À l'arrière-plan, nous voyons la cathédrale des Saints-Michel-et-Gudule.
00:02:58	Une fois les gravats évacués, des machines continuent à creuser le puits de fondation. Les ouvriers essayent de soulever le pieu. Les marteaux-pilons de l'Atelier Gebroeders Nilens enfoncent des palplanches dans le sol pour stabiliser le sous-sol sableux.
00:04:34	Générique : 'Fin'
00:04:38	Fin