

Gare de Louvain

Gare provisoire : 1837 – 1839

Baraquement en bois

Première gare : 1840-1879

Architecte : (probablement)

l'architecte de la ville LAENEN

Style : Néoclassicisme

Deuxième gare : 1879-

Architecte : Henri FOUQUET

Néo-Renaissance

Code télégraphique : FLV**Lignes : 35, 36, 53A, 139**

La gare de Louvain, Leo Goossenaerts, 2004 (Réf. L2616-47)

Une gare provisoire (1837-1839)

Le premier train arrive à la gare provisoire de Louvain le 10 septembre 1837. Pour éviter de devoir s'acquitter de l'octroi¹, le chemin de fer est implanté à l'extérieur des murs de la ville. L'administration de la ville de Louvain avait cependant obtenu le droit de percevoir des droits d'importation pour les marchandises qui seraient déchargées à la gare. Jusqu'en 1839, les voyageurs vont acheter leurs billets de train dans une loge en bois située juste à l'extérieur de la porte de Diest.

La première gare (1840-1879)

La première véritable gare de Louvain est un bâtiment néoclassique, sobre mais fonctionnel. Les autorités communales ont d'abord demandé à l'architecte des Chemins de Fer de l'État, Suys, de construire une gare, mais celui-ci n'a pas réagi. L'architecte de la ville Laenen a ensuite été chargé de concevoir l'urbanisation complète autour du chemin de fer, ce qui laisse à penser qu'il aurait également conçu la gare en elle-même. Nous n'avons toutefois aucune certitude que la gare ait été effectivement construite selon ses plans. Mais ce qui est certain, c'est que l'architecte de la première gare de Louvain s'est inspiré du bâtiment déjà existant de la gare de Malines. Cette première gare était conçue de

¹ L'octroi était une taxe que les villes étaient autorisées à facturer sur certaines marchandises à leur entrée dans la ville.



Lithographie de la première gare de Louvain, 1843 (Réf. 2201)

manière très fonctionnelle avec la salle des guichets située au centre et des salles d'attente à gauche et à droite pour les voyageurs de première, deuxième et troisième classe.

La deuxième gare (1879-)

Avec le développement du chemin de fer, le quartier de la gare nécessite un réaménagement et le 7 juillet 1871, la ville de Louvain se prononce sur un projet de l'Administration des chemins de fer de l'Etat visant à construire, entre autres, une nouvelle gare de voyageurs avec une marquise surplombant les quais. Le projet retenu est celui de l'architecte Fouquet, ingénieur aux Chemins de Fer de l'État. Fouquet a notamment signé les gares de Vilvorde, d'Audenarde et de Halle. Le nouveau bâtiment de gare est inauguré le 7 septembre 1879.



Carte postale de la deuxième gare de Louvain (Réf. 10991)

La gare de Louvain est flanquée d'un bâtiment de style néo-renaissance. Cela confère à la place un aspect beaucoup plus monumental qu'auparavant. Du côté de la place, la façade est structurée autour de l'horloge centrale, située dans un fronton triangulaire. Cette structure triple est basée sur le travail de l'architecte de la Renaissance italienne, Palladio. Ce fronton est flanqué d'un groupe de statues. Trois sculpteurs ont été sollicités pour réaliser les statues dans la gare. Le sculpteur Edouard Fiers a créé les trois sculptures du fronton au-dessus de l'entrée principale, représentant la Constitution (à gauche), la science (à droite) et la couronne de la Nation (au milieu).



Détail du fronton sur la façade (Réf. K00040a)

Les autres sculpteurs étaient Thomas Vinçotte et Gerard Van der Linden. Leurs sculptures, situées dans la partie supérieure de la salle des guichets, évoquent le sens civique et le sentiment national.

La partie centrale monumentale abritait les guichets, séparés pour les voyageurs de première, deuxième et troisième classe. Dans les parties inférieures, la salle d'attente pour la troisième classe se trouvait à gauche tandis que la salle d'attente pour les première et deuxième classes se trouvait à droite.



Guichets de la gare de Louvain, 1937 (Réf. Z02956d)

Les différentes rénovations

Plusieurs rénovations ont essentiellement modifié l'aménagement intérieur. Une partie des guichets a été démolie en 1898 pour créer un nouvel accès vers le quai. Après la Seconde Guerre mondiale, quelques rénovations plus importantes ont été effectuées entre 1953 et 1956. En 1953, les guichets existants ont été démolis et reconstruits dans la salle d'attente des première et deuxième classes.

Un faux plafond a également été installé lors de cette rénovation, cachant les sculptures originales de Thomas Vinçotte et Gerard Van der Linden. La salle d'attente de la troisième classe a été transformée en buffet en 1955. Enfin, en 1956, des sanitaires pour les voyageurs ont été aménagés dans le local de l'ancien bureau de poste après le déménagement des services postaux dans leur propre bâtiment.



Annonceur de train mécanique dans la gare de Louvain, 1987 (Réf. Z11391E)

En 1968, les guichets sont à nouveau adaptés pour assurer un meilleur accueil aux clients. Un annonceur de train a été placé au-dessus de la sortie vers les quais dans la salle d'attente en 1970. Quelques années plus tard, un bureau d'information et un kiosque y ont également été aménagés. Un dernier changement important a été apporté en 1996, quand les guichets fermés ont été remplacés par un Travel Center.

Le monument a été protégé en 1996. Le plafond en plâtre avec les armoiries des provinces dans l'aile latérale du bâtiment (l'ancienne salle d'attente pour la première classe), a été repeint à plusieurs reprises au cours du siècle dernier et restauré dans son état original après le classement du bâtiment. Après la réparation des fissures et des craquelures, le plafond a retrouvé sa couleur et son aspect d'origine.

Le hall central a également retrouvé son aspect monumental après la suppression des faux plafonds. Des bas-reliefs grandeur nature et des stucs richement décorés ont été restaurés sur le plafond en bois. L'installation de plaques d'imitation marbre a également permis de redonner aux façades intérieures leur aspect d'origine.

Les marquises de quai

À l'arrière, du côté des voies, le deuxième bâtiment de gare est simplement parachevé. Une marquise de quai s'y trouvait jusqu'en 1952, rendant le bâtiment complètement invisible. Cette marquise a été mise en service dès 1878. Le bâtiment fut sévèrement endommagé durant la Seconde Guerre Mondiale. La marquise a ainsi été démolie à partir de 1952 et des auvents ont été construits sur tous les quais. En 1996, une nouvelle couverture de quai est construite par le cabinet d'architectes Philippe Samyn & partners. Elle se compose de 16 paraboles blanches voûtées qui évoquent des voiles gonflées. Lors de la construction de la nouvelle marquise, une passerelle avec ascenseurs panoramiques vers les différents quais est également construite.



L'ancienne marquise pendant la démolition, 1953 (Réf. Z03445A)



Auvents sur les quais, 1958 (Réf. Z03444A)



La nouvelle marquise, Leo Goossenaerts, 2004 (Réf. L2617-05)

Paul Jacops
Septembre 2022

Bibliographie succincte

Articles : Bruisend Leuven ondergaat metamorfose *Dit wil zeggen. Maandblad voor het personeel van de NMBS*, n° 4, 2001, K711242

Louvain en pleine métamorphose, *C'est à dire. Mensuel destiné au personnel de la S.N.C.B.*, n° 4, 2001, K710881

EGGERICKX L. Vervoer - Transport. Een stalen overkapping voor het station van Leuven. Une canopée d'acier pour la gare de Leuven. - ill. *Info_steel*, n° 22, 01-03-2009, p.8-15, K307908

Livres : *1835-1985 : Opendeurdag station Leuven.* Brussel : SNCB, 1985, 8 p. A00057

Blauwdruk voor de nieuwe stationsomgeving van Leuven – Leuven. STAD LEUVEN, 1998, 11 p., ill. C701468

Leuven vernieuwt het station III. – Bruxelles : SNCB, 1998, 5 p., ill. I701426DE
BOTH H. *Stationsarchitectuur in België. Deel 1. 1835-1914.* Turnhout : Brepols, 2002, 240 p. ill. A24859

DE CONINCK J. *Leuven Railway Station.* Leuven, 2008, 176 p. ill. C590806

JANSSENS B. *Station Leuven. Verdere herinrichting van het stationsgebouw. Deel 1 : tekst. Deel 2 : afbeeldingen. Deel 3 : bijlagen.* Brussel : SNCB, 2004, 35 p., ill. E515

STAES J.; THYS J.; SCHENKEL J.-P.; CASIER J.; et al. *Mechelen, Leuven, Tienen...retour. Een treinreis door het verleden .* Leuven : Standaard Boekhandel, 1987, 180 p., ill. C3395

WELTER H.; WAGEMANS S. *Het grote Belgische stationsboek.* Leuven : Davidsfonds, 2012, 271 p., ill. B544616

Internet : <https://inventaris.onroerenderfgoed.be/erfgoedobjecten/200154>

Pour une recherche plus approfondie, veuillez consulter notre base de données avec les mots-clés suivants :

Catalogue Bibliothèque : gare de Louvain

Collection musée : gare de Louvain