

00:00:01	Titel: 'Compagnie Européenne de télévision et de Cinéma présente 'Le roi du rail' 'avec Gaston Desmet' 'assistants Michel Baudour Claude François' 'musique Jean-Claude Baertsoen au violoncelle Jean-Christophe Van Hecke' 'prise de son Lucien Velu Aldo Ferri' 'producteur délégué Charles Lecocq' 'réalisation Jules Bechhoff' 'laboratoires Dassonville studios Meuter-Titra'.
00:00:48	Close-up van een spoorverbinding waar een trein over rijdt.
00:00:50	Een wisselstraatkruik wordt omgedraaid, een wissel verandert van positie, een TEE-trein (een vierdelig NS/SBB stel) rijdt voorbij een lichtsein.
00:00:56	Een man staart naar een TEE-trein die rondjes rijdt op een miniatuurtreinbaan.
00:01:16	Een miniatuurkraan brengt hem een sigaar.
00:01:28	Een butler reikt hem een stoomlocomotief op een schoteltje aan. Hij is niet geïnteresseerd en stuurt de butler weg.
00:02:10	Op het perron, gekleed als treinbegeleider, steekt hij zijn sigaar aan een lantaren aan. Een motorwagen reeks 43 (type 603) stopt aan het perron. De man stapt in, geeft een teken en de trein vertrekt.
00:02:43	De man zit in een rode zetel van de eerste klas en kijkt naar het landschap. De trein rijdt voorbij een kasteel.
00:02:59	De man vaart in een kano een rivier af.
00:03:43	Vanop het dak van een rijdend K 1-rijtuig wordt de Maas gefilmd. We rijden onder de spoorwegbrug van Anseremme op lijn 166.
00:03:59	De man buigt zich over een medereiziger en ziet vanuit de trein een meisje langs fietsen.
00:04:13	Een reiziger overhandigt haar ticket en krijgt het uitgeknipt in de vorm van een locomotief terug.
00:04:19	De treinbegeleider komt een compartiment binnen en geeft met zijn kniptang een vuurtje aan een reiziger.
00:04:41	Een jonge man te paard galoppeert langs de sporen.
00:04:47	In het bagagerek van het compartiment ligt een jongetje met cowboylaarzen, hoed en revolver. Hij schiet naar de treinbegeleider die binnenkomt. Deze schiet terug met zijn kniptang. Er ontstaat een vuurgevecht.
00:05:00	De trein rijdt door een tunnel.
00:05:09	De treinbegeleider loopt door de gang van een M 4-rijtuig en gaat een eerste klas compartiment binnen waar een man een partituur leest en een denkbeeldig orkest dirigeert. De treinbegeleider geniet.
00:06:36	Zichten van een berg, bergrivier, bos en een landelijk dorpje.
00:07:41	De treinbegeleider speelt met zijn kniptang en beeldt zich in dat hij door de duinen trekt.

## F1153\_C12568 - "Le roi du rail"

00:08:36	Zicht op weilanden met bloemen. De treinbegeleider zit op de balen stro die met de tractor binnengehaald worden. Graanschoven staan op het land.
00:09:14	Hij daalt de trap van een molen af, een brood onder de arm.
00:09:32	De treinbegeleider in een zeilwagen op het strand.
00:09:59	In het treincompartiment speelt hij op een cello en lacht met de dirigent die met de kniptang confetti knipt uit een folder.
00:10:19	De trein nadert het station Brussel-Zuid en rijdt binnen aan perron 10.
00:10:55	Titel: 'Cette invitation au voyage vous était proposée par la Société Nationale des Chemins de Fer Belges et le Commissariat Général au Tourisme'
00:11:07	Einde.