



Anvers Nieuw-Zuid

De la gare de marchandises à la Banque J. Van Breda & C^o



1 Gloire et décadence

L'histoire de l'ancienne gare de marchandises-Sud est faite de gloire et de décadence. Elle fit partie d'un complexe ferroviaire qui joua un rôle crucial dans l'histoire d'Anvers et de son port, un des plus importants du monde.

L'agrandissement de celui-ci en direction du nord et le déplacement de l'activité mirent toutefois fin à sa période de prospérité. Le 1^{er} novembre 1988, le bâtiment fut fermé.

Lorsque la Banque J. Van Breda & C^o décida d'acheter l'ancienne gare pour en faire son nouveau siège central, en 2004, le bâtiment, bien que classé depuis 1988, était totalement laissé à l'abandon et se trouvait dans un état de délabrement avancé.

- *Ancienne salle des guichets, été 2004.*

2 Complexe ferroviaire d'un port d'importance mondiale

L'ancienne gare de marchandises-Sud fit autrefois partie d'un complexe ferroviaire qui jouait un rôle crucial dans l'histoire d'Anvers et de son port. Le site comprenait en fait non pas une gare, mais bien trois: une gare de voyageurs à hauteur de la Bolivarplein, une gare de marchandises sur le quai Ledeganck et une gare située un peu plus loin le long de l'Escaut, d'où partait la ligne de ferries pour Harwich. Seule la gare de marchandises a été conservée.

- *Complexe ferroviaire Anvers-Sud en 1930.*
- *La gare de voyageurs fut ouverte le 19 janvier 1903 et démolie en 1965.*
- *Le bâtiment de réception des bateaux d'Harwich, érigé en 1921.*
- *La gare de marchandises ouvrit probablement ses portes en 1903 et fut fermée en 1988 par les Chemins de fer belges.*

3

- *Les squatteurs avaient arraché une partie des boiseries pour en faire du feu. Un petit incendie avait causé un trou dans le toit, si bien que l'eau pouvait s'infiltrer à l'aise. Un précieux bâtiment était en train de tourner à néant.*

4

- *Les anciennes bermes du chemin de fer étaient en vahies de hêtres et de buissons. Certains affirmaient même que l'intention était de laisser crouler le bâtiment pour ensuite le raser.*

6 Un lieu chargé d'histoire

Le lieu était autrefois occupé par la célèbre citadelle que le duc d'Albe avait fait construire en 1567 comme appareil défensif.

En 1577, on construisit au centre de la citadelle, qui faisait partie du système d'enceinte, une place de marché reliée à la ville par une nouvelle rue. Ce nouveau quartier reçut le nom de «Suyt Nieuwe Stad».

- *Anvers en 1528, encore comprise dans son enceinte médiévale. En 1542, la ville reçut de nouvelles fortifications et fut agrandie vers le nord, où se forma la Nieuwstad. En 1567, le duc d'Albe fit construire une citadelle au sud de la ville.*
- *Vue d'Anvers depuis le sud. Au XVII^e siècle, la citadelle était déjà devenue une image familière.*
- *«Caerte van 't Hoogh, en 't Leegh Kiel» (carte de C.J. Van Lyere, 1698)*

7

La citadelle joua à nouveau un rôle crucial au lendemain de la révolution belge de septembre 1830. Le 27 octobre 1830, les insurgés conquièrent Anvers. Le général Chassé et ses garnisons hollandaises se retirèrent dans la citadelle et, de là, bombardèrent la ville.

Pendant deux ans, la flotte hollandaise assura la liaison avec la citadelle, restée sous contrôle néerlandais. Finalement, c'est le maréchal Gérard qui parvint, à la demande des grandes puissances étrangères, à s'emparer de la place forte. Les Hollandais ne se rendirent que le 24 décembre 1832.

De 1860 à 1863, on construisit la ceinture «Brialmont». La citadelle perdit sa fonction et fut démolie.

- *Anvers et la citadelle au XVIII^e siècle.*
- *Plan des bombardements de la citadelle d'Anvers en décembre 1832.*
- *L'arsenal, élément de la ceinture Brialmont à Berchem.*
- *Le bombardement de la ville par le général Chassé causa d'énormes dégâts. L'abbaye Saint-Michel disparut à jamais.*

8

Pendant la construction du nouveau quartier, l'espace resté libre accueillit deux expositions universelles, l'une en 1885, l'autre en 1894.

- *Entrée principale de l'Exposition universelle de 1885.*
- *Entrée principale de l'Exposition universelle de 1894.*
- *Dans le village congolais, les visiteurs pouvaient voir des indigènes spécialement «importés» pour l'occasion.*
- *Plan de l'Exposition universelle. En bas, la «gare provisoire» de voyageurs est visible, juste au-dessus du triangle du bassin de natation.*
- *Une entrée de l'Exposition universelle de 1894.*

9 Développement de la ville sur base de fonds privés et publics

Pour construire un nouveau quartier sur les terrains de la citadelle à démolir, la ville s'allia à la Compagnie immobilière, filiale de la Société générale. Elle mit des prêts avantageux à disposition des investisseurs privés.

L'État belge fut chargé des installations ferroviaires, de l'aménagement des bassins de batelage devant remplacer les cours d'eau comblés et de la rectification des quais.

- *Plan de la Société anonyme du Sud d'Anvers concernant le lotissement des terrains de la citadelle. Le Boeksteeg, qui doit être agrandi, est indiqué en jaune. En bas à droite, on aperçoit le terrain de la gare de marchandises. Une voie la relie directement aux nouveaux quais, une autre fait le détour par les bassins de batelage du Sud. On prévoit de construire un pont sur l'Escaut.*
- *Le Musée des beaux-arts fut l'un des édifices par lesquels la ville tenta de mettre de la vie dans le Sud.*
- *La Marnixplaats et le monument commémorant la suppression du péage de l'Escaut. Ce quartier étant connecté à la vieille ville, il ne tarda pas à attirer de nouveaux habitants.*

10 Une «nouvelle» gare de marchandises

En 1895, on décida d'allonger les quais de 200 mètres en amont et de pourvoir les accotements de hangars. C'est pourquoi on traça, en 1901, les plans d'un nouveau bâtiment; il s'agissait en réalité d'une transformation en profondeur de la gare originale, qui serait dotée d'une nouvelle façade. Le projet était de Franz Seulen, alors responsable des gares anversoises.

Seulen décida du réemploi de certains matériaux, comme la pierre bleue qui encadrait les portes et les fenêtres. Il conserva également le style néo-classique de la toute première gare.

Pour faire de la place aux quais élargis, il fallut couper une partie du bâtiment en biais. Cette intervention se voit encore aujourd'hui sur le plan de la partie administrative de l'ancienne gare de marchandises.

On ignore la date exacte à laquelle la nouvelle gare fut mise en service. Cela se fit peut-être en même temps que la gare de voyageurs, le 19 janvier 1903, ou quelques mois plus tard.

- *La première section des nouveaux quais, avec la première gare de marchandises, vue par Henri-Louis Permeke (1882).*
- *La nouvelle gare de marchandises sur un plan de la ville datant de 1910.*
- *Les plans du bâtiment tracés en 1901 mentionnent entre parenthèses les numéros des pierres bleues «à recycler».*
- *Franz Seulen (*1845) signa en 1901 le plan de la nouvelle gare de marchandises en tant qu'«architecte de 1^e classe».*

11 Une porte ouverte sur le monde

Lorsque le complexe ferroviaire fut connecté aux quais, en 1882, les relations avec la Grande-Bretagne revêtaient une importance toute particulière. En 1889, il y avait 34 lignes anglaises pour 10 allemandes et 10 belges, dont une bonne part, comme la Red Star Line et la Société belge maritime du Congo, fonctionnaient à l'aide de capitaux étrangers.

La liaison Anvers-Harwich était exploitée par la Great Eastern Railway. Après l'ouverture du tunnel du Saint-Gothard en Suisse, Anvers joua un rôle-clé dans la route internationale reliant la Grande-Bretagne à l'Inde *via* Brindisi et Alexandrie.

La gare de marchandises-Sud desservait aussi les «bateaux du Congo» et continuerait à le faire pendant plusieurs décennies.

- *Les nouveaux quais, ou «'t nief waark».*
- *Le terrain d'activité de la gare de marchandises a été étendu vers le Sud et le bâtiment même a été radicalement transformé.*
- *Carte postale montrant la ligne reliant Anvers et Harwich.*
- *Le quai d'Herbouville, juste au sud de la gare de marchandises.*
- *Départ du bateau du Congo.*

12 Les «clients»

Quiconque se promenait sur les quais de l'Escaut en 1909 pouvait humer l'air de bien des lieux exotiques. On trouvait, dans les différents hangars, l'embarcadère de lignes comme la Peninsular and Oriental Line (P & O) – qui desservait Malte, Port-Saïd, Aden, Colombo, la Chine, le Japon et l'Australie–, la Great Eastern Railway, avec la ligne Anvers-Harwich, ainsi que différentes lignes à destination du Brésil, de l'Argentine, de Boston, de Baltimore et du Canada.

À l'origine, les bateaux du Congo transportaient essentiellement de l'ivoire et du caoutchouc, mais il s'y ajouta progressivement du copal, des noix palmistes, du cacao et du café, ainsi que, plus tard, du cuivre, de l'étain et du coton.

Le pier spécialement conçu pour le déchargement des produits pétroliers comportait des emplacements fixes pour différentes compagnies qui assuraient des liaisons avec Novorossisk, Batoumi, Savannah, Fernandina, Brunswick, New York, Philadelphie et Baltimore.

- *Deux vues des quais*
- *La gare de marchandises-Sud dans les années 1920. Un container de déménagement de la firme Jambers, de la Montignystraat, est chargé à l'aide d'une grue sur un train à destination de la Suisse.*
- *Petroleum-Zuid était la base de nombreuses compagnies pétrolières internationales, de l'American Petroleum à la Société belgo-hollandaise de pétroles.*
- *Les quais de l'Escaut, avec les voies de chemin de fer, les dockers et une couseuse de sacs.*

13 Anvers, une grande gare de marchandises

Après la Première Guerre mondiale, l'activité ne mit pas longtemps à reprendre sur les quais. «Anvers n'est pas seulement un port, mais aussi une grande gare de marchandises», lit-on dans une brochure intitulée *Les Chemins de fer belge*, publiée par la SNCB en 1927.

Le port d'Anvers souffrit de la crise économique des années trente. Le trafic ferroviaire devait désormais affronter la concurrence croissante de l'automobile, de l'autobus et du camion. Cette évolution eut également des répercussions sur la gare de marchandises-Sud.

Pendant la Seconde Guerre mondiale, la gare de marchandises joua un rôle important dans l'approvisionnement des Alliés.

Jusque dans les années cinquante, âge d'or d'Anvers-Sud, la gare resta une importante plaque tournante d'import-export. En tout, un millier de gens y travaillaient.

L'élargissement du port en direction du nord et le déplacement consécutif des activités mirent toutefois un terme à cette prospérité.

- *Le hangar de la gare de marchandises-Sud vers les années cinquante.*
- *La gare de marchandises-Sud et le «deco», endroit où les trains à l'arrivée étaient désaccouplés, vus depuis la tour de la gare du Sud.*
- *Les auvents le long de l'Escaut au début des années soixante.*
- *Un wagon vide stationné sous une grue, sur les quais de l'Escaut.*
- *Les dockers étaient embauchés au «kot».*

14 La fin

La gare de voyageurs Anvers-Sud fut démolie en 1965. Le boulevard devint une entrée de la E3, qui s'engouffrait un peu plus loin dans le tunnel sous l'Escaut.

Dans la gare de marchandises, le grand hangar fut également démolé et remplacé par un plus petit, desservi par une seule voie.

Le travail diminua progressivement et les activités traditionnelles ne cessèrent de régresser.

En 1967, les bassins furent mis hors service et, un an plus tard, comblés. Ils seraient désormais utilisés comme parking et site réservé à l'organisation d'événements, parmi lesquels la Sinksenfoor à partir de 1969.

En 1988, la gare de marchandises fut fermée. Seuls une dizaine d'employés des chemins de fer et quelques douaniers y travaillaient encore.

Cette fermeture mettait fin à un épisode capital de l'histoire des chemins de fer, du port et de la ville.

- *La gare du Sud fut démolie en 1965.*
- *Jusque dans les années soixante, les bassins du Sud accueillaient le commerce en gros de fruits et de légumes.*
- *Le comblement des bassins du Sud en 1968.*
- *Les travaux du ring et du tunnel Kennedy en 1965.*

- *En haut à droite, les immeubles de la Kolonel Silvertoplaan*
- *Le 31 mai 1969, une foule enthousiaste découvre le tunnel Kennedy.*
- *Inauguration du petit ring.*

15 Le Zuid «sexy»

Le quartier se dépeupla à vue d'œil, jusqu'à ne plus compter que 24 500 habitants en 1985 (pour près de 50 000 en 1920). Pourtant, c'est aussi à cette époque que furent jetées les bases de sa future renaissance. Les prix peu élevés de l'immobilier attirèrent de nombreux émigrés ainsi que de jeunes familles. Plusieurs galeries d'art, le Musée de la photographie en 1986 et le Musée d'art contemporain (MuKHA) en 1987 remirent le Zuid sur la carte. Progressivement, la restauration de la centrale hydraulique, la construction de la nouvelle Zuidterras et le réaménagement de la Leopold De Waelplaats firent du quartier «the place to be».

En 2000, Richard Rogers élabora pour les environs du palais de Justice un projet prévoyant la construction d'un quartier résidentiel, nommé «Nieuw Zuid», sur les terrains de la gare de marchandises-Sud.

L'année précédente, l'association Richard Rogers Partnership-Van Kerkhove-Arup avait remporté le concours organisé à l'occasion de la construction du nouveau palais de Justice.

- *La Sinksenfoor annuelle, autrefois organisée sur les grandes avenues, s'est installée sur les bassins du Sud comblés.*
- *Le nouveau palais de Justice a été construit à l'emplacement de l'ancienne gare de voyageurs.*

16 Nieuw-Zuid

En 2001, Jo Crépain fut chargé d'élaborer un plan d'aménagement: le «schéma de structure du Nieuw Zuid». Celui-ci allait devenir la base d'un Plan particulier d'aménagement de la partie d'Anvers comprise entre le nouveau palais de Justice, les quais de l'Escaut et le tunnel Kennedy.

Le plan combine appartements modernes sur les quais et immeubles de bureaux le long du Singel avec, entre les deux, un mélange de logements sociaux et de maisons familiales. Le Singel doit être déplacé et prolongé jusqu'aux quais. Pour couronner le tout, il est à nouveau question de construire un pont sur l'Escaut, à hauteur du tunnel Kennedy.

- *Maquette du Nieuw Zuid*
- *Une étude de 2003 confirmait la faisabilité technique d'un pont-levis sur l'Escaut partant du Binnensingel.*

17 L'imagination au pouvoir

Après son abandon en 1988, le bâtiment resta longtemps inoccupé. Il continuait néanmoins à susciter l'imagination, en particulier celle des artistes.

Des noms connus s'y installèrent pour un temps, comme le chorégraphe Eric Raeyes en 1990, la compagnie norvégienne Baktruppen ou le European Drive-In Theatre, avec son *Stationdrama*.

Diverses manifestations y furent également organisées dans le cadre d'Anvers 1993. Une exposition inscrite dans le cadre du projet «Stad aan de Stroom» attira des milliers d'Anversois désireux de découvrir les plans et les maquettes du Nieuw Zuid.

Le terrain fut aussi occupé par des alternatifs qui logeaient dans des baraques et des bus multicolores. Ils tendirent des hamacs entre les arbres et installèrent un sauna dans une vieille caravane, pensant avoir trouvé là leur paradis.

- *Squatteurs, alternatifs et illégaux furent nombreux à trouver un domicile provisoire dans la gare de marchandises et dans les environs.*
- *L'abondance de végétation dans un quartier complètement urbanisé attirait aussi les promeneurs. Dans le futur, on prévoit d'aménager là des sentiers piétonniers et des pistes cyclables qui relieront notamment le palais de Justice aux quais.*

18 Protégé par les Monuments et sites

Plusieurs candidats acquéreurs se succédèrent dans le temps. La Blauwe Maandag Compagnie, la maison Scapa, l'International School of Arts, etc. manifestèrent leur intérêt, mais à chaque fois, les négociations échouèrent.

En 1997, l'Association flamande d'archéologie industrielle introduisit une proposition de protection de l'ancienne gare de marchandises.

Le 9 juin 1998, un arrêté de classement fut pris pour le bâtiment.

En attendant, les squatteurs et les vandales avaient fait leur œuvre. La nature prenait peu à peu le dessus.

19 «Une nouvelle vie»

Au printemps 2004, la Banque J. Van Breda & C° cherchait depuis quelque temps déjà un local adapté pour installer son nouveau siège. Suite à l'expansion de ses activités, le bâtiment du Plantin & Moretuslei était en effet devenu trop exigu. On était résolu à déménager, mais dans un bâtiment doté d'une âme: un bâtiment «rayonnant», où tant le personnel que les clients se sentiraient chez eux.

Mais les recherches restaient vaines... jusqu'à ce que l'on songe à l'ancienne gare de marchandises-Sud. Malgré son état de délabrement, ce fut le coup de foudre. Un bâtiment protégé allait revivre grâce à une nouvelle fonction. L'ancienne salle des guichets fait aujourd'hui office d'espace de rencontre et de plate-forme de communication et de conseil.

- *Été 2004.*
- *Décembre 2006.*

20 Les choses s'accélèrent

Le bureau anversois Conix Architecten avait réalisé un projet pour le créateur néerlandais Jan des Bouvrie, qui projetait dans les années nonante d'acheter la gare de marchandises pour y aménager entre autres un show-room. Cette expérience a naturellement débouché, au début 2004, sur une prise de contact avec la Banque J. Van Breda & C°.

- Au printemps 2004, les premières idées et les premiers projets ont été mis sur papier.
- Le 25 mai 2004, une demande de permis de bâtir a été introduite (il serait accordé le 10 décembre de la même année).
- En avril 2005, les travaux ont débuté.
- Le 11 décembre 2006, la banque a emménagé dans son nouveau siège du quai Ledeganck.

22 Restauration et nouvelle construction

Le projet choisi comprenait la restauration complète de la gare de marchandises, avec ses façades principale et latérales néo-classiques classées, sa structure porteuse en acier avec éléments Art nouveau, sa salle des guichets et sa cage d'escalier, tout cela dans le respect de l'esprit du bâtiment original.

- *Les façades principale et latérales ont été restaurées dans leur état antérieur suivant le procédé de jointoiment utilisé à l'origine.*

25 L'ancien et le nouveau en harmonie

Perpendiculairement au bâtiment existant, une aile indépendante avec garage souterrain a été construite. L'ancien et le nouveau bâtiment sont reliés par des galeries vitrées.

L'architecte a fait correspondre les lignes de la nouvelle façade à celle de l'ancienne en introduisant la même alternance entre étages, mais à une échelle différente.

L'aspect vertical des fenêtres a également été transposé dans la nouvelle construction, mais d'une manière nettement plus libre, ainsi qu'on le voit aux dimensions variables des ouvertures.

Les matériaux utilisés (notamment de nombreux panneaux de zinc) font consciemment référence à la gare de marchandises et à son passé maritime et industriel.

26 Une banque spécialisée à succès

«La Banque J. Van Breda & C° est à n'en pas douter un acteur à part dans le paysage bancaire. Nous sommes l'unique banque qui s'adresse spécifiquement et exclusivement aux entrepreneurs et aux professions libérales qui sont aussi gestionnaires et propriétaires de leur affaire, de leur cabinet ou de leur officine. Les résultats montrent que la Banque J. Van Breda & C° est à la hauteur de ses objectifs.»

«Nous avons poursuivi notre objectif avec obstination et conquis la niche sur laquelle nous avons jeté notre dévolu. Selon moi cette obstination est la clé de notre succès.

Quand il s'agit de mettre en œuvre une nouvelle stratégie, beaucoup de banques et d'entreprises perdent courage dès les premières difficultés.

Carlo Henriksen, président du Comité de direction

27

«Notre mission consiste à accompagner les entreprises familiales et ceux qui exercent une profession libérale dans la constitution et la protection de leur patrimoine. Ces personnes étant généralement accaparées par leur affaire ou leur pratique, elles n'accordent pas assez d'attention à ce dernier. Nous les aidons pour que, le jour où elles décident d'arrêter de travailler, elles puissent conserver le même standard de vie.»

«Il va de soi que nos clients viennent aussi nous voir pour les opérations quotidiennes liées à la gestion de l'entreprise, comme les emprunts, les paiements, etc.»

«Ce déménagement ne change rien à notre stratégie. Notre groupe cible reste le même, mais nos possibilités de vous recevoir dans le style et la discrétion s'améliorent. Nous assistons nos clients dans leurs efforts pour concrétiser de manière aussi réaliste que possible leur constitution de patrimoine, tant sur le plan privé que sur le plan professionnel. Toute leur vie durant.»

- *Les voussettes du plafond d'origine ont été restaurées à la main. Le vitrage «Goethe», entièrement rénové, a été spécialement réalisé de façon artisanale et fixé à l'aide de mastic.*

28 Réservée aux entrepreneurs et aux professions libérales

En tant que conseiller financier, nous nous distinguons de plus en plus clairement grâce à trois atouts majeurs. Nous sommes:

- 1 Spécialisés.
Travaillant exclusivement avec des gens comme vous, nous connaissons les besoins et les préoccupations des entrepreneurs et des professions libérales. Aux moments importants de votre carrière, cette expertise nous permet de faire la différence.
- 2 Personnalisés
Chez nous, vous avez affaire à un responsable de relations fixe. De par notre petite taille, ce dernier peut vous garantir une approche personnalisée. Nos collaborateurs sont formés pour d'abord écouter, ensuite seulement conseiller.
- 3 Proactifs
Nous prenons nous-mêmes l'initiative. Au bon moment. Sans retard ni tracasseries administratives inutiles. Pour tenir ces promesses, une équipe unique se met à votre disposition. Les valeurs qu'elle cultive sont les suivantes:
Honnêteté

Nous ne travaillons qu'avec des gens intègres, soucieux de vivre et travailler correctement.

Enthousiasme

Vous sentez la différence dès le premier contact: l'équipe qui vous accueille combine professionnalisme et enthousiasme.

Sens des responsabilités

Pour chaque conseil formulé, nos collaborateurs tiennent compte de vos intérêts à long terme. Ils s'accordent de projets concrets avec vous et respectent leurs engagements. Tel est notre mode de fonctionnement.

29 Investir dans le potentiel humain

L'investissement en briques est unique; celui que l'on fait dans les ressources humaines se prolonge dans le temps.

C'est là que se situe notre principal défi: nous voulons renforcer notre équipe année après année, grâce à des collaborateurs compétents qui encadrent les clients avec professionnalisme, par le biais d'un accompagnement patrimonial.

Nous augmentons notre force de frappe en élargissant notre équipe de responsables de relations, ou personnes chargées de l'accompagnement personnalisé des clients. Leur nombre dans les agences réparties dans tout le pays a doublé au cours des cinq dernières années, passant de 60 à 120.

Pour les soutenir de façon optimale, 220 personnes travaillent actuellement dans notre siège central. Ce nombre est appelé à augmenter dans les prochaines décennies si notre expansion commerciale l'exige.

- *22 décembre 2006: l'enthousiasme est grand après le premier jour de travail dans le nouveau siège.*
- *La Banque J. Van Breda & C°, ce sont aujourd'hui 45 agences, dont 38 en Flandre et, depuis peu, 2 à Bruxelles et 5 en Wallonie.*

30 Tout commence par un contact. Et ensuite, cela devient bien plus...

Faites connaissance avec la Banque J. Van Breda & C°
La Banque J. Van Breda & C° s'adresse exclusivement aux entrepreneurs et aux professions libérales. Une spécialisation qui, combinée avec une approche personnelle et proactive, fait la différence. Et cela se voit! Les clients de notre groupe cible sont de plus en plus nombreux à nous choisir comme banquier principal, tant privé que professionnel. De plus, notre potentiel d'expansion est très grand. C'est pourquoi nous accueillons avec grand plaisir de nouveaux collègues, désireux de nouer des relations avec une bonne dose d'enthousiasme. Ils conseilleront et assisteront les entrepreneurs et les professions libérales dans le cadre d'un accompagnement patrimonial, pour que les rêves deviennent réalité.

Car tout commence par un contact. Et ensuite, cela devient bien plus...

Votre profil

En tant que futur collègue, vous contribuerez au processus de croissance de la Banque J. Van Breda & C° et mettrez

nos valeurs en pratique. Vous considérez l'honnêteté, la responsabilité et l'enthousiasme comme des qualités primordiales. Vous êtes quelqu'un de positif et avez de la vie une approche proactive. Dans tout cela, vous ne perdez jamais de vue les responsabilités qui sont les vôtres. Car chez nous, la vision à long terme et l'engagement passent avant tout.

Temps de prendre contact

Vous voulez retirer davantage de votre carrière? Il est temps de prendre contact avec la Banque J. Van Breda & C°. Envoyez dès aujourd'hui votre CV à l'adresse vacature@bankvanbreda.be. Et si vous voulez en savoir plus, visitez le site www.banquevanbreda.be.

Notre offre

Mettre votre talent au service de la Banque J. Van Breda & C°, c'est avoir la certitude de ne pas vivre une histoire sans lendemain:

- Notre stratégie de niche fonctionne; nous sommes en pleine croissance et comptons depuis plusieurs années déjà parmi les banques belges qui réussissent le mieux.
- Nous faisons passer le contenu avant la hiérarchie. Grâce à notre structure horizontale, vous vous verrez confier les responsabilités et les missions qui vous conviennent.
- Votre développement professionnel compte beaucoup pour nous. Outre une formation approfondie pour la fonction occupée, vous serez encouragé à suivre des formations complémentaires.
- Vous travaillerez dans un environnement stimulant, avec des collègues enthousiastes. Nous pratiquons une communication ouverte, privilégiant les contacts personnels. Des journées de travail bien remplies riment aussi avec plaisir et satisfaction. Nous connaissons l'importance d'un juste équilibre entre vie professionnelle et familiale.
- Vous pouvez compter sur un package salarial compétitif, comprenant de nombreux avantages extralégaux, comme un plan d'options sur actions, des chèques-repas et une assurance hospitalisation, invalidité et décès. Dès l'âge de 25 ans, vous bénéficiez en outre de notre assurance groupe «vie».

N'hésitez pas à solliciter spontanément. Il y aura toujours de la place pour les gens de talent et d'ambition.

- *Logo: Pour entrepreneurs et professions libérales.*

32 Faits et chiffres

Nouvelle fonction

Agence principale de la Banque J. Van Breda & C°

Architectes

Gare de marchandises-Sud, dessinée en 1901:

Franz Seulen

Restauration, nouvelle construction

et (ré)aménagement: Conix Architectenbureau

Surface construite

7 000 m² de bureaux.

Bâtiment existant: 3 625 m² au rez-de-chaussée,

1 215 m² en sous-sol

Nouvelle aile: 2 921 m² hors sol et un parking

souterrain d'une capacité de 160 véhicules

Protégé par les Monuments et sites

Dans le respect du passé, les éléments suivants ont été restaurés dans leur état d'origine:

Façades principale et latérales néo-classiques

Structure porteuse en acier avec éléments Art nouveau

Salle des guichets et escalier anciens

Investissement (restauration, nouvelle construction et aménagement)

Environ €20 millions d'euros

Montant subsidiable

€2,5 millions d'euros dont

25% par la Région flamande

7,5% par la Province d'Anvers

7,5% par la Ville d'Anvers

60% payés par la Banque J. Van Breda & C°

en tant que preneur de prime

Chronologie

25/5/2004 demande de permis de bâtir

10/12/2004 approbation

18/04/2005 début des travaux

11/12/2006 déménagement et entrée en service

du nouveau siège

Recherche historique: Marie-Anne Wilssens

Reportage photo 2004–2006: Kurt Heylen et Geert Segers