



In mei 1946 namen de heren Vanherterijck, Cluytens, Ardies, Clerbout e.a. het initiatief om een muziekkorps op te richten onder het personeel van de C.W. Mechelen. M. Vanherterijck werd tot voorzitter gekozen en de muzikale leiding werd toevertrouwd aan de heer Van Eeckhout met de heer René Massart als adjunct. Dra oefenden verscheidene arsenaal-mannen wekelijks, vol toewijding en overtuiging, en reeds begin september 1946 maakte de nieuwe harmonie haar eerste optocht door de Dijlestad.

Bij menige gelegenheid werd een beroep gedaan op haar medewerking om de feesten van de N.M.B.S. op te luisteren: tentoonstelling van vrije tijdswerken te Gent, prijsuitdelingen voor de berichtenbestellers, feestelijkheden ingericht tijdens de « Week van de Spoorman », ter gelegenheid van het 25 jarig bestaan der N.M.B.S. en bij de oppensioenstelling van spoor-mannen, enz...

Op 1-10-1951, werd dhr. Vanherterijck, die tot dan toe de ziel van de harmonie was, op pensioen gesteld en, als voorzitter, opgevolgd door dhr. Vrelust, technisch inspecteur en stichter van de fanfare « De Spoorwegman » der C.W. Leuven.

Onder de leiding van de nieuwe voorzitter werd een groot-scheepse actie op touw gezet tot het bekomen van uniformen. Daartoe werd einde 1953 een monstertombola gehouden, waarvan de opbrengst toeliet aan de 75 spelende leden een mooi, donkerblauw uniform te bezorgen.

Wegens haar flinke prestatie op het Internationaal Festival van Oostende 1952, werd de harmonie aangeduid om België te vertegenwoordigen op de internationale muziekwedstrijd van Vichy (1952). De schitterende uitslag aldaar behaald (een eerste prijs zowel in de lees- als uitvoeringsproef) was een

aanmoediging voor een verder optreden in het buitenland. Zo trok de harmonie achtereenvolgens naar Orléans (1953), Périgueux (1954), Villach (1955) en Limoges (1956 en 1957). Ondertussen nam zij ook regelmatig deel aan de Belgische festivals, zowel binnen als buiten de spoorweg, en behaalde overal mooie uitslagen.

Om de gevoelige uitgaven van de harmonie te kunnen dekken kwam dhr. Vrelust op het vernuftige idee samen met al de muzikanten deel te nemen aan de kosteloze prijs-kampen die door particuliere firma's worden uitgeschreven. Dank zij zijn volharding en kennis werden talrijke prijzen (in geld en in natura) in de wacht gesleept. Door deze gelde-lijke steun kon de uitrusting van de harmonie nog verbeterd worden.

Thans is de harmonie innig vergroeid met het leven van de Centrale Werkplaats. Zij zorgt ervoor dat de vriendschaps-banden die tijdens het werk gesmeed werden ook na de werk-uren blijven voortbestaan. Vreugde en trots bezielt de arsenaal-man telkens als hij de opgewekte tonen van zijn muziekkorps hoort. De duizend leden die de harmonie hielpen tot stand brengen en uitgroeien mogen tevreden zijn: hun muziek-korps, dat uitsluitend uit spoor mannen bestaat, mag er wer-kelijk zijn.

We wensen aan de « Harmonie Arsenaal Mechelen » die een niet te onderschatten rol vervult in het gemeenschaps-leven van onze spoor mannen, nog vele suc-cesrijke ja-ren toe.