



LA PARTICIPATION DES CHEMINS DE FER

EXPOSITION 1958

Au service de l'homme

Les chemins de fer rapprochent les hommes ; ils leur permettent de mieux se connaître, de mieux se comprendre, de mieux s'aider. Aussi se devaient-ils d'être représentés à l'Exposition de Bruxelles de 1958, dont le thème se résume par ce slogan : « Bilan du monde pour un monde plus humain ».

La participation des chemins de fer à l'Exposition s'efforcera donc de démontrer qu'en assurant au déplacement des personnes et des biens les conditions les plus conformes au progrès, le rail favorise les contacts des êtres et sert l'économie dans l'intérêt général.

Voici, dans les grandes lignes, comment l'Union internationale des Chemins de fer (U.I.C.) — par l'intermédiaire du Centre d'Information des Chemins de fer européens (C.I.C.E.) —, la S.N.C.B., les Wagons-Lits et l'Office national de la Jonction (O.N.J.) présenteront aux visiteurs les principaux moyens que les cheminots mettent en œuvre pour mieux remplir leur mission au service de l'homme.

Le Centre d'Accueil

Sans doute savez-vous déjà que le Grand Palais du Heysel sera transformé, pour l'Exposition, en un vaste service de réception, dont l'entrée, située dans la façade postérieure, fera face à un immense parc de stationnement pour autos.

L'étage, construit pour la circonstance, comprendra des restaurants et une auberge de jour, où les visiteurs pourront se rafraîchir et se changer, tandis qu'au rez-de-chaussée, divers organismes se mettront à la disposition du public ; et c'est ainsi qu'à côté de Logexpo, des P.T.T., des Chèques postaux, du Commissariat au Tourisme, des banques, des agences de voyage, on trouvera, comme il se doit, un centre ferroviaire d'accueil.

C'est le Centre d'Information des Chemins de fer européens (C.I.C.E.), que préside M. Laloni, qui s'est chargé d'organiser ce service cheminot. Dix préposés (un Allemand, un Anglais, un Français, un Hollandais, cinq Belges et un représentant des Wagons-Lits) renseigneront les voyageurs, vendront des billets et réserveront des places dans les trains internationaux.

Notons que la courtoisie des hommes du rail belge sera particulièrement bien représentée par... deux femmes, qui porteront le joli titre d'« hôtesse du meilleur accueil ».

Le Pavillon des Transports

A gauche des Grands Palais, un des plus vastes pavillons de l'Exposition réunira trois groupes sous un seul toit : l'Aéronautique, les Transports maritimes et fluviaux et les Transports terrestres.

Le thème des transports s'exprimera dans une construction aérée, audacieuse et légère, traduisant, en langage plastique, la notion de l'espace. Une immense toiture (196 m. x 69) se déroulera, sans appui intermédiaire, sur les 14.000 m² du pavillon, qui restera ouvert, presque partout sans façade, et sera muni de quelques écrans translucides.

Pour soutenir la toiture, on a prévu deux rangées de colonnes (de 14,50 m. de hauteur), articulées à la tête et au pied, l'ensemble étant maintenu en équilibre par un système de câbles d'arrimage qui, vus perpendiculairement au long pan de l'édifice, se présenteront comme une succession de croix de saint André.

C'est dans cet étonnant pavillon que le groupe belge des Transports terrestres présentera notamment les transports privés par route, les transports en commun (trams, vicinaux) et un ensemble « chemin de fer ».

Pour nous limiter à la matière purement ferroviaire, signalons qu'au rez-de-chaussée, une classe est réservée aux constructeurs belges de matériel roulant, tandis que la participation de la S.N.C.B. (en collaboration avec l'Office de la Jonction et les Wagons-Lits) occupera, seule, tout l'étage nord du groupe.

Un escalier roulant conduira au stand de notre Société ; ce dernier sera lui-même relié à une passerelle extérieure enjambant un ensemble de voies longeant le pavillon (voir plus loin : le Parc international).

La participation de la S.N.C.B. (en collaboration avec la Jonction et les Wagons-Lits)

A l'étage, on pourra s'arrêter devant une maquette de la Jonction, de 42 m. de long, animée par un service de trains miniatures (matériel belge et rames internationales). Cette maquette montrera comment l'art de l'ingénieur est parvenu à faire pénétrer le rail au cœur même d'une capitale.

En corrélation avec cette maquette, on verra le pupitre commandant le mouvement des trains miniatures et un appareil annonçant la voie des trains au départ. Un tableau de contrôle optique, du type utilisé dans les cabines de signalisation, permettra de suivre les manœuvres.



La Commission spéciale du C.I.C.E., présidée par M. Nolet de Brauwere, secrétaire général de la S.N.C.B., visite le chantier du pavillon des Transports.

vres des trains miniatures dans la partie de la maquette représentant la gare du Midi.

Les visiteurs trouveront un bureau de répartition (dispatching) commandant l'Exposition, une ligne du réseau de notre So-

traction électrique sera évoquée par :

une sous-station, représentée schématiquement sur un plan où figureront les appareils principaux ainsi que les connexions reliant ces appareils ;

une ligne caténaire représentée par une portée réduite, constituée de pièces normales, dont les doubles seront situés à proximité du passage des visiteurs.

Pour la signalisation ferroviaire, on verra un signal lumineux, un appareil de manœuvre électrique d'aiguillage et un appareil inductif. Pour la signalisation routière, il fonctionnera en corrélation avec une installation lumineuse comportant une voie avec passage à niveau et un feu qui actionnera des relais, ceux-ci en grandeur réelle.

Enfin, il sera exposé un dispositif expliquant au public comment on décompose et recompose les trains de marchandises dans une gare de formation; ce dispositif comportera deux voies de faisceau de réception, avec une bosse de triage et quatre voies de faisceau de triage.

De leur côté, les Wagons-Lits mettront à profit une superficie de 20 m² pour faire admirer une maquette « demi-grandeur » d'un compartiment de voiture-lits qui, grâce à un dispositif électrique, montrera les lits en position de jour et de nuit.

Derrière ces trois présentations (étendues sur une superficie de 1.000 m²), un fond décoratif, de 39 m. de long sur 2 m. de haut, présentera un montage photographique à caractère artistique dans lequel des diapositives illustreront quelques aspects frappants de nos chemins de fer.

Le Parc international

Diverses administrations de chemin de fer souhaitaient exposer du matériel roulant, mais se trouvaient dans l'impossibilité de le faire dans leur pavillon national.

L'U.I.C., toujours en éveil, se saisit de la question, et, grâce à la largeur de vues de M. Moens de Fernig, commissaire général de l'Exposition, obtint la disposition du seul espace de terrain susceptible d'être libéré et dont l'emplacement permettait l'acheminement des engins pondéreux à présenter.

Sur la proposition du commissaire général, M. Jean Rey, ministre des Affaires économiques, créa un groupe nouveau à caractère international, intitulé « Comité de présentation en commun du matériel de chemin de fer ». Ce comité compte parmi ses mem-



bres, outre le groupe de travail de la S.N.C.B. chargé d'exécuter les décisions, un représentant des administrations dont la participation ferroviaire marque par son importance (1).

La superficie totale mise à la disposition des réseaux est vaste : environ un hectare et demi ! Elle borde sur toute sa longueur (près de 200 m.) le pavillon belge des transports. Elle sera pourvue de quais, de huit voies, d'une cour et d'une aire d'évolution.

Les visiteurs y admireront du matériel provenant des réseaux allemand, autrichien, belge, espagnol, français, italien, portugais, suisse, tchécoslovaque et de la Compagnie internationale des Wagons-Lits. Ce matériel, dont la présentation se prête particulièrement au développement du « thème de Bruxelles 1958 », se composera :

- de locomotives électriques et diesel, partiellement ouvertes et accessibles au public, destinées à montrer comment l'ingénieur parvient à dominer les forces de la nature et à les mettre au service de l'homme ;
- de voitures de jour et de nuit, accessibles au public et faisant ressortir le confort mis à la disposition du voyageur ;
- d'automotrices et d'autorails, intermédiaires entre les deux catégories précédentes, qui permettent les déplacements à moyenne et à grande distance en un temps minimum ;
- de wagons à marchandises conçus pour des usages spécialisés ou construits suivant des modèles standardisés mis au point par l'Office de Recherches et d'Essais (O.R.E., présidé par M. den Hollander et affilié à l'U.I.C.) dans l'intérêt des constructeurs, des exploitants et des expéditeurs de marchandises ;
- de matériel à marchandises rail-route (wagons, remorques, containers, palettes), combinaisons qui assurent le service de porte à porte dans les conditions

(1) Sa composition est la suivante :
Président d'honneur : M. L. Armand, président de l'U.I.C. ; vice-président d'honneur : M. M. De Vos, directeur général de la S.N.C.B. ; président : M. Nolet de Brauwere, secrétaire général de la S.N.C.B. ; membres : MM. Wilke (D.B.), A. Portefaix (S.N.C.F.), A. Biscogli (F.S.), Strauss (C.F.F.), P. Burefier, A. Jacops, A. Marchal et P. Monnoye (S.N.C.B.).

les plus économiques pour la clientèle ; ce matériel fera l'objet de démonstrations réelles pendant toute la durée de l'Exposition.

PUISSANCE - CONFORT - RAPIDITE - ECONOMIE, voilà les quatre vocables qui caractérisent l'amélioration apportée à la condition humaine par l'exploitation moderne des chemins de fer.

Le stand de l'U.I.C.

Mais il ne suffisait pas d'exposer du matériel roulant ; à proximité immédiate du parc et en annexe à celui-ci, l'U.I.C. devait trouver un endroit pour édifier son stand. Une seule solution était possible : obtenir de pouvoir l'implanter dans le pavillon belge des Transports terrestres.

A cette fin, grâce à la compréhension des commissaires généraux et à l'obligeance de M. Vrebos, président du groupe intéressé, l'espace nécessaire fut retiré de la participation belge et internationalisé. Un couloir direct, nettement signalé, conduira du parc au stand U.I.C.

Le soin d'étudier et de réaliser ce dernier a été confié à une commission spéciale du C.I.C.E.

Que trouverons-nous dans le stand ?

Sur une superficie de 500 m², l'U.I.C. développera quatre thèmes :

- Le caractère moderne du chemin de fer ;
- La haute productivité du chemin de fer ;
- La vocation européenne du chemin de fer ;
- Le chemin de fer, instrument de progrès des relations humaines.

Ces quatre thèmes seront illustrés respectivement par les Chemins de fer français (S.N.C.F.), les Chemins de fer allemands (D.B.), les Chemins de fer belges (S.N.C.B. en collaboration avec l'U.I.C.) et les Chemins de fer italiens (F.S.), le rôle de coordonnateur étant assuré par les Chemins de fer fédéraux suisses (C.F.F.).

Ce stand sera avant tout idéologique, le but poursuivi étant la démonstration pure et simple des thèmes proposés. Toutefois, il comprendra une attraction : une cabine de conduite de locomotive électrique, où les visiteurs auront accès. Une projection en cinémascope leur donnera l'impression de se trouver aux côtés du mécanicien et de parcourir des sites caractéristiques « quelque part en Europe ».

