



PATRIMOINE FERROVIAIRE

ÉDITIONS DU PATRIMOINE
CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

Introduction de Luc Fournier | p. 14

PREMIÈRE PÉRIODE : 1827-1875

Essai de Clive Lamming | p. 22

Encadrés | p. 50

- L'embarcadère du pont de l'Europe (CL)
- La voie : le choix des origines (LF)
- Les ouvrages d'art participent à la légende (LF)
- Ville et train, effet de miroirs (LF)
- La « fausse bonne idée » : le chemin de fer Arnoux de Sceaux (LF)
- Honoré Daumier, chroniqueur du chemin de fer (LF)
- Chaque compagnie marque son empreinte dans le paysage (LF)
- Les compagnies inventent le train de banlieue (LF)
- Les premiers signaux : ce sont des hommes (CL)
- Un douloureux apprentissage en 1870 (LF)

Notices de Luc Fournier | p. 68

DEUXIÈME PÉRIODE : 1875-1920

Essai de Luc Fournier | p. 76

Encadrés | p. 106

- La gare de Nouvel-Avrincourt (LF)
- Louis Harel de la Noë : fonctionnalisme et romantisme (LF)
- Les trois classes de voyageurs (LF)
- « Pacific » : mythe industriel et esthétique (LF)
- L'électricité s'invite dans le monde du train (LF)

- La liseuse, la bouillotte et la chaufferette... (LF)
- Les marquises, cathédrales de verre et d'acier (LF)
- Qui est donc la bête humaine ? (LF)
- 1889 : la quête de la vitesse, exclusivité ferroviaire (LF)
- Les femmes difficilement admises (CL)
- Le monde parallèle dit des « cités cheminotes » (CL)
- L'apport matériel américain ou les espèces invasives (LF)

Notices de Luc Fournier | p. 124

TROISIÈME PÉRIODE : 1920-1955

Essai de Luc Fournier | p. 142

Encadrés | p. 178

- Trois grands rénovateurs du rail français (LF)
- Les éléments « Standard » et le 3^e rail : un incontournable de l'Ouest parisien (LF)
- Le chauffeur, l'homme de deux sciences (CL)
- Le mécanicien : qui n'a pas rêvé de prendre sa place ? (CL)
- Louis Renault et Ettore Bugatti, pionniers de l'autorail (LF)
- Le RER s'invente dans les années 1930 (LF)
- Trains ultrarapides des années 1930 : le TGV et l'Intercités avant la lettre... (LF)
- 1936 et les premiers congés payés (LF)
- Le chemin de fer en guerre vu par le cinéma (LF)
- Les bâtiments de la Reconstruction : la ligne claire (LF)

Notices de Luc Fournier | p. 196

QUATRIÈME PÉRIODE : 1955 À NOS JOURS

Essai de Clive Lamming | p. 212

Encadrés | p. 230

- Louis Armand, génie protéiforme du chemin de fer français (LF)
- Les métamorphoses de la locomotive électrique (LF)
- Le monorail SAFEGE et l'Aérotrain (LF)
- Voyager au cours des Trente Glorieuses ou les mutations nécessaires (LF)
- À droite ou à gauche ? (CL)
- Le turbotrain, ultime emprunt à l'aviation (LF)

Notices de Luc Fournier | p. 242

Annexes | p. 248

- Du musée français du Chemin de fer à la Cité du train
- Matériel roulant des décennies marquantes des chemins de fer français
- Tableau des dispositions d'essieux des principales locomotives
- Table des sigles et des acronymes
- Index
- Bibliographie
- Crédits photographiques