

HENRI DESARCES

Ingénieur des Arts et Manufactures, Ex-Professeur à l'Association Philotechnique

---

GRANDE  
ENCYCLOPÉDIE PRATIQUE  
DE  
MÉCANIQUE ET D'ÉLECTRICITÉ

---

LA TECHNIQUE ET LA PRATIQUE MODERNES

---

*PUBLIÉE AVEC LA COLLABORATION DE MM.*

**Canat (M.)**, Ingénieur électricien.  
**Charron (E.)**, Ingénieur des Arts et Métiers.  
**Couturier (G.)**, , Ingénieur agronome, Licencié ès sciences.  
**Danty-Lafrance (L.)**, Ingénieur des Arts et Manufactures, Licencié en droit.  
**de Massias de Bonne (A.)**, Ingénieur diplômé de l'École Supérieure d'Électricité, Examineur à l'École pratique d'Électricité industrielle.  
**Desarces (Robert)**, Ingénieur mécanicien.  
**Donadey (H.)**, Ingénieur des Arts et Manufactures.  
**Dozoul (A.)**, Ingénieur des Arts et Manufactures.  
**Fischesser (M.)**,  I., Ingénieur des Arts et Manufactures.

**François (E.)**, Ingénieur électricien, Professeur aux Laboratoires Bourbouze, Secrétaire de la Rédaction de la Revue «L'Actualité Scientifique».  
**Jouassain (R.)**, Ingénieur des Arts et Métiers, Membre de la Société des Ingénieurs civils de France. Ingénieur-Conseil en matière de manutention mécanique. Ancien Chef de service d'appareils de levage, manutention et transport.  
**Lefay (A.)**, Ingénieur des Arts et Manufactures.  
**Lesouple (E.)**, Ingénieur des Arts et Manufactures, Ancien Directeur d'usines.  
**Pironneau (E.)**, Ingénieur des Arts et Manufactures, Directeur des Forges et Ateliers P. Mestayer et Chotard.

ARISTIDE QUILLET

EDITEUR

278, Boulevard Saint-Germain, 278

PARIS