Une centenaire parmi les pensionnés des Chemins de Fer

A. HUYS,

Inspecteur en Chef
Direction du Personnel et des Services Sociaux.

Mme ROCQ Joséphine, veuve DHAINAUT, née à Erbisœul, le 7 février 1851, vient de fêter son centième anniversaire.

Elle était entrée au service des Chemins de

fer de l'Etat, le 4 juin 1883 en qualité de garde-barrières et a été pensionnée le l^{er} juin 1913.

Feu son mari fut luimême cheminot. Il était entré en service le 18 juin 1879 et fut admis à la retraite le 1er août 1918 à l'âge de 70 ans. Il est décédé en 1928.

Mme Rocq habite actuellement à Boussu-lez-Mons à quelques pas à peine de l'endroit où elle a exercé ses fonctions pendant de nombreuses années.

Notre centenaire est hébergée par l'une de ses filles, elle-même déjà largement septuagénaire. Son gendre aussi est un retraité des chemins de fer.

Mme Rocq jouit encore d'une santé excellente, elle a conservé une mémoire intacte et un moral à toute épreuve. A l'occasion, elle sait encore chanter quelques notes d'une romance de son jeune temps.

Elle est entourée de soins jaloux par toute

sa famille et aussi par ses voisins, de très braves familles d'ouvriers borains, au cœur toujours sur la main.

L'Administration Communale de Boussu n'a pas laissé passer inaperçu ce centième anniversaire. Le jour même elle l'a dignement commémoré.

Une manifestation officielle eut lieu, à laquelle furent invitées toutes les autorités locales et la direction de la S.N.C.B.

J'eus l'honneur de représenter cette dernière, avec M. Handelberg, inspecteur principal adjoint

Le 7 février donc, à 10 heures, nous nous trouvions réunis à la Maison Communale de Boussu. M. le Bourgmestre, qui n'est pas tout à fait un inconnu pour nous, puisqu'il est le père de M. l'ingénieur Ducobu de notre Service du Matériel, à Mons, adressa quelques mots de bienvenue à toutes les personnalités, parmi lesquelles M. le

sénateur Spreutel, le Conseil communal au complet, les autorités ecclésiastiques, notre chef de gare, etc.

M. Ducobu mit la circonstance à profit pour exalter les vertus des travailleurs dont Mme Rocq et feu son mari furent un si parfait exemple.

Il fit cela avec beaucoup d'esprit et rappela ce que furent les conditions d'existence des classes laborieuses au cours des derniers trois quarts de siècle.

Vers 10 h. 30 un cortège se forma qui, précédé d'une fanfare locale, parcourut une grande partie du village pour se rendre au domicile de la Jubilaire.

Dans une petite maison coquettement parée, nous avons trouvé Mme Rocq entourée de tous les siens.

M. le Bourgmestre lui apporta le salut de toute la population de Boussu et en l'embrassant, lui souhaita de vivre long-

temps encore. Il lui offrit un fauteuil au nom de l'Administration Communale. A mon tour, je transmis à notre pensionnée les félicitations de la Direction des Chemins de fer et au nom de tous les agents et de tous nos pensionnés, je lui remis un présent comprenant notamment un châle, qu'elle avait personnellement exprimé le désir de recevoir.

D'autres personnalités encore présentèrent leurs vœux, et ce fut ensuite le défilé de tous les amis et connaissances. Fleurs et cadeaux emplirent bientôt la petite maison.

Un petit-fils de la centenaire remercia au nom de sa grand'maman et de la famille.



Après une vibrante Brabançonne, la cérémonie prit fin.

C'est bien peu de chose me direz-vous. Mais

ce n'est pas tout...

Le temps inclément du début de l'année avait incité l'Administration Communale à réduire la durée de la cérémonie du 7 février au minimum. Une réception de la vénérable femme aura lieu à la Maison Communale au cours de l'été pro-

chain et bien entendu à cette occasion un Important cortège parcourra toute la localité, qui nous en sommes persuadés, aura sa parure des grands jours.

Très aimablement, M. le Bourgmestre nous a déjà invités et bien entendu, nous n'avons pas décliné son invitation.

A bientôt donc, Madame Rocq...

CHEZ NOS APPRENTIS

Un concours dans les écoles d'apprentissage de la S.N.C.B.

La Société Nationale des Chemins de fer Belges possède six écoles d'apprentissage, trois dans chaque région linguistique du pays, attachées aux ateliers centraux et qui forment des techniciens de haute qualité.

Chaque année, depuis la libération, un concours est ouvert pour la construction de maquettes, reproduisant des locomotives, wagons ou autre matériel de chemins de fer non seulement des types anciens qui n'existent plus qu'à l'état de souvenir mais aussi des réalisations ultramodernes.

Tout en assurant la formation professionnelle des apprentis, la construction à une échelle uniforme (au dixième) de ces maquettes fournira au Musée des Chemins de fer belges la reproduction exacte de tous les types de notre matériel roulant et permettra de reconstituer toute l'histoire de notre réseau en montrant les progrès accomplis par la science des ingénieurs et des techniciens.

Le concours 1950-1951 vient d'être clôturé et le Jury composé de MM. Nolet de Brauwere, Secrétaire Général, Ghilain, Directeur du Matériel et des Achats, Lemaître, Ingénieur en Chef, Piérard, Chargé de la Direction du Service de Presse et de Documentation. Empain, Ingénieur, a décerné les prix suivants :

Premier prix à l'école d'apprentissage de l'Atelier Central de LOUVAIN (un autorail triple, type 654 et une voiture mixte de l^{ro} et 2° classes à deux essieux, forme coupé de 1864).

Deuxième prix ex-æquo aux écoles des ateliers de SALZINNES (Locomotive ancienne, type 12) et de GENTBRUGGE (voiture G.C.I. à 80 places).

Troisième prix ex æquo aux écoles des ateliers de CUESMES (fourgon Bika et traîneau des plans; LUTTRE (Locomotive type 51, primitive) et MALINES (Locomotive type 5 de 1880).

MM. Nolet, de Brauwere et Ghilain félicitèrent les lauréats et leurs dévoués moniteurs pour l'esprit d'émulation qui règne parmi les équipes et pour les magnifiques travaux exécutés. Ils sont la preuve que l'enseignement professionnel de la S. N. C. B. s'inspire des méthodes les plus rationnelles et qu'il peut rivaliser avec celui qui est donné dans les établissements spécialisés les plus réputés.

SUCRES DE TIRLEMONT