

Voici une préface qu'il serait utile de lire !

Cet ouvrage de photos anciennes et actuelles de Bruxelles n'est pas qu'un simple recueil de plus sur notre capitale. Il s'agit, en fait, d'une œuvre salubre à plus d'un titre.

Evidemment, les esprits chagrins diront : «Encore un livre de cartes postales !», je ne peux que leur donner raison mais... la démarche réalisée pour la rédaction de cet ouvrage n'est pas celle d'un livre classique de cartes postales, il s'agit ici de permettre au lecteur de comparer de visu le Bruxelles d'hier et celui d'aujourd'hui. Comparer le Bruxelles du début du XXème siècle avec son quartier Isabelle, son antique Porte de Hal (et pas la cornichonnerie que l'on veut faire passer pour de l'art moyenâgeux !), son merveilleux Mont des Arts, sa vraie Place de Brouckère, son marché aux Poissons, ... au Bruxelles de 2003 avec ses rues sans habitants, ses quartiers aux bureaux anonymes, ses autoroutes urbaines, son européanisation à outrance, ... voilà ce que cet ouvrage propose. Mais ne soyons pas nostalgiques et espérons qu'au travers de toutes ces démolitions il y ait autre chose que du profit, de la rentabilité et du commerce immobilier. Espérons que tous ces travaux et changements étaient nécessaires au développement d'une grande ville et d'une grande capitale européenne. Cet ouvrage vous permettra de vous faire une idée et de choisir votre époque préférée ; personnellement mon choix est fait et même si je dois passer pour un rétrograde ou un passéiste invétéré, je préfère le Bruxelles d'hier à celui d'aujourd'hui.

Daniel-Charles LUYTENS