

Twee heren op een Brussels terras kijken uit op façades waarachter ze nieuwbouw vermoeden. Zou het elders beter zijn? Ze praten - perfect tweetalig - over een concert in Helsinki, een zakenlunch in Amsterdam, een ontmoeting met een blonde taxichauffeur in Ljubljana. Zo springen deze bescheiden wereldreizigers van hoofdstad tot hoofdstad. Alsof ze het Monopolyspel spelen. Soms ironisch, melancholisch of juist erg zakelijk. Maar altijd zeer literair.

Deux messieurs à une terrasse bruxelloise regardent des façades derrière lesquelles ils devinent de nouvelles constructions. Peut-on être mieux ailleurs? Ils parlent - parfaitement bilingues - d'un concert à Helsinki, d'un déjeuner d'affaires à Amsterdam, d'une rencontre avec une conductrice de taxi blonde à Ljubljana. Ces modestes voyageurs passent ainsi d'une capitale à l'autre. Comme s'ils jouaient au Monopoly. Tantôt ironiques, tantôt mélancoliques ou au contraire très professionnels. Le tout reste toujours très littéraire.