



Phot. Nels.

Les bassins de batelage.

TABLE DES MATIÈRES

CHAPITRE PREMIER

Aperçu général. — L'ancienne enceinte. — Origine légendaire. — Puissance commerciale. — Opinion d'Albert Dürer et de Guichardin. 1

CHAPITRE II

Situation de la ville. — L'Escaut. — La rade. — La ville au xv^e siècle. — Gilbert van Schoonbeke. — Occupation espagnole. — Excès des iconoclastes. — La citadelle. — La furie espagnole — La furie française. — Siège de 1585. — Albert et Isabelle. — Efflorescence artistique. — Décadence commerciale 7

CHAPITRE III

Anvers au xviii^e siècle. — Louis XV à Anvers. — Fermeture de l'Escaut. — Joseph II. — Les républicains français. — Liberté de la navigation. — Napoléon et les travaux maritimes. 16

CHAPITRE IV

Place de Meir. — Palais royal. — La maison de Rubens. — La Bourse. — La Cathédrale. — Les tableaux de Rubens	21
--	----

CHAPITRE V

Place Verte. — Statue de Rubens. — Puits de Quentin Metsys. — Hôtel de Ville. — Salle Leys. — Maisons des Corporations.	42
---	----

CHAPITRE VI

La vieille ville. — La vieille Boucherie. — Le Steen. — Le port. — La Douane. — Les bassins. — Maison hanséatique. — La maison hydraulique	55
--	----

CHAPITRE VII

Église Saint-Paul. — Le Calvaire. — Vieille Bourse. — Maison de Jordaens. — Hospice Saint-Julien. — Musée Plantin. — Musée du Folklore	66
--	----

CHAPITRE VIII

Église Saint-André. — Église Saint-Augustin. — Musée des Beaux-Arts	81
---	----

CHAPITRE IX

Église Saints-Michel et Pierre. — La Citadelle. — Palais de justice. — Banque nationale. — Orphelinat. — Chapelle Saint-Nicolas. — Église Saint-Charles. — Académie des Beaux-Arts	99
--	----

CHAPITRE X

Maison de Hesse. — Église Saint-Antoine. — Béguinage. — Hôtel van Straelen.	115
---	-----

CHAPITRE XI

Église Saint-Jacques. — Tombeau de Rubens. — Chapelle de Bourgogne. — Jardin zoologique. — Nouveaux quartiers.	121
--	-----

Bibliographie.	134
------------------------	-----

Table des illustrations	135
-----------------------------------	-----