

目 錄

Table des Matières

序文／黃館長光男	Préface／Directeur Kuang-Nan Huang	6
序文／劉館長欉河	Préface／Directeur Dang-Ho Liu	8
序文／傅維新	Préface／Fou Wei-Sin	10
保羅·德爾沃的藝術／傑克·莫里斯	Texte／Jacques Meuris	12
謝啓	Remerciment	17
圖版	Planches	18
畫家小傳	Biographie de Paul Delvaux	118
參考書目	Bibliographie	124
畫作目錄	Liste des oeuvres	125

PLANCHES

La Venus Endormie

L'âge du fer
L'annonciation
Le chagrin d'Arlequin
Femme assise
La "Venus endormie"
du Musée Spitzner
Les belles errantes à Ephèse
Mélancolie
Le jardin des Cariatides
La mer est proche
Les trois femmes
Vanadé

Les Squelettes

Les squelettes
Le Musée Spitzner
La mise au tombeau
Le Musée Spitzner
Le duel
Crucifixion

La Rencontre

L'homme de la rue
L'escalier
L'énigme
L'hiver
Les inconnues
Personnages de comédie
Le bout du monde
Dames en dentelles
Les belles du nuit
Le salut
La visite
Etude pour "L'homme de la rue"

54 女人與學者
55 競爭者
56 新娘禮服或外出服
57 情侶

四、朋友

59 兩位裸坐者
60 兩個朋友
61 藍色的窗簾
62 長髮
63 擁抱的女人
64 鄉村的節日
65 兩裸者
66 梳洗
67 擁抱的女人
68 溫柔
69 競爭者
70 爭吵
71 演說

五、火車

73 孤獨
74 夜間車站
75 夜間車站
77 日間車站
78 日間車站
79 惠城車站
80 花園
81 房間

六、心之凝視

83 艾黛斯
84 諾言
86 畫室的丹尼爾

Composition avec femmes et saints
Les rivales
La robe de mariée
ou La robe du dimanche
L'amoureux

Les Amies

Deux nus assis
Les deux amies
Le rideau bleu
Les longues chevelures
Femmes enlacées
La fête au village
Deux nus
La toilette
Femmes enlacées
Tendresse
Les rivales
La dispute
Le discours

Les Trains

Solitude
Gare de nuit
Gare de nuit
Gare de jour
Gare de jour
Gare de Huy
Le jardin
La chambre

Le regard

Estelle
La promise
Dainelle à L'atelier

87	「全家福」習作	Six études pour "portrait de famille"
88	夫妻	Le couple
89	「天涯海角」習作	Etude pour "Le bout du monde"
90	「對話」習作	Etude pour "Le dialogue"
91	女人的半身像	Buste de femme
92	鏡子	Le miroir
93	飾花的帽子	Le chapeau fleuri
94	一九九〇年代的帽子	Le chapeau 1990
95	王冠	Le diadème
	七、懷古	L'Antiquité
97	廢墟中的宮殿	Palais en ruines
98	裸女	Femmes nues
99	對話	Le dialogue
100	龐貝城	Pompéi
101	戴爾德拉	Théodora
102	「阿里西亞」習作	Etude pour "Alesia"
103	組合	Composition
	八、風景	Le Paysage
105	布娃佛區的葬禮	Funérailles à `boitsfort
106	奧斯坦海景	Marine-Ostende
107	布娃佛區的風景	Paysage à Boitfort
108	紅色修院的下午	Après-midi à Rouge Cloître
109	歐諾茲-斯壁	Onoz-Spy
110	奧斯坦	Ostende
111	伊塞爾墓園之入口	Entrée du cimetière d'Ixelles
112	奧斯坦柵欄	Estacade à Ostende
113	聖·伊斯坦壩海灘	La plage à Saint-Idesbald
114	劇院佈景之一（習作）	Deux études pour "Décor de théâtre"(1)
115	劇院佈景之二（習作）	Deux études pour "Décor de théâtre"(2)
117	陌生人	Les inconnus
	湯姆及保羅·德爾沃	Tem et Paul Delvaux