

---

# Sommaire

---

Préface de E. Flachet directeur général de la SNCB	p. 7
Avant-propos	p. 8
Le chemin de fer au petit format	p. 10
La Belgique, berceau de la CIWLT	p. 20
Un chemin de fer en couleur	p. 30
L'affiche, miroir du produit chemin de fer	p. 50
Le train et l'imagination	p. 66
Couleurs étonnantes, formes surprenantes	p. 80
Impressions du rail en noir et blanc	p. 98
Des bâtons dans les roues	p. 122
La mutation du rail	p. 132
Collaborations	p. 143

---

---

## **Omnibus pour le parler du rail**

Nul jusqu'ici n'a encore proclamé une année « du néologisme ». Le vocabulaire n'aurait-il pas de descendance, d'enfants nouveaux, doués d'une vigueur propre ?

Que si. Le chemin de fer néologise depuis 150 ans. Pour cause de progrès.

Mais ces termes nés au fil des inventions trouvent-ils un écho uniforme dans toutes les oreilles ?

Sûrement pas. « On croit savoir que... »  
ou on ne sait pas du tout.

Prenez notre omnibus. Cinq minutes d'arrêt à chaque gare pour prendre la correspondance vers le parler du rail.