

# TABLE DES MATIÈRES

PREFACE, par Monsieur Joseph van de Meulebroeck, Bourgmestre de la Ville de Bruxelles . . . . .	7
UNE CAPITALE ET UNE SYNTHÈSE, par Monsieur Arthur Haulot, Commissaire Général au Tourisme . . . . .	1 1

## CHAPITRE PREMIER

HISTOIRE ET VISAGES DE BRUXELLES ET DE SES ALENTOURS . . . . .	17
LES GRANDES HEURES HISTORIQUES DE BRUXELLES, par Mina Martens, Archi- viste de la Ville de Bruxelles . . . . .	19
LES QUATRE GLORIEUSES, par Marcel Vanhamme, Professeur à l'Ecole Normale Charles Buls . . . . .	49
LES VISAGES DE BRUXELLES DEPUIS 1830, par Charles d'Ydewalle, Journaliste et Homme de Lettres . . . . .	6 3
NAISSANCE ET VIE DES FAUBOURGS, par Jules Janson, Secrétaire Permanent de la Fédération Touristique du Brabant . . . . .	8 7
SYMPHONIE PASTORALE, par Andrée Louis, Professeur à l'Académie Royale des Beaux- Arts de Bruxelles . . . . .	103
LA FORET DE SOIGNES ET SON HISTOIRE, par Mme J. Schouteden-Wery . . . . .	127

## CHAPITRE DEUX

LA VIE DE L'ESPRIT ET LES VALEURS ARTISTIQUES, LITTÉRAIRES ET SCIENTIFIQUES . . . . .	1 4 9
LA GRAND-PLACE, JOYAU DE LA CAPITALE, par Andrée Brunard, Conservateur du Musée Communal de la Ville de Bruxelles . . . . .	151
LES MONUMENTS DE BRUXELLES, par le Chanoine Thibaut de Maisières, Professeur à la Faculté Universitaire St-Louis . . . . .	177
L'ARCHITECTURE ET L'URBANISME DEPUIS LE DÉBUT DU SIÈCLE, par Pierre- Louis Flouquet, Directeur de la Revue d'Architecture « La Maison » . . . . .	207
LA PEINTURE ET LA SCULPTURE A BRUXELLES, par Léo van Puyvelde, Professeur à l'Université de Liège, Conservateur en Chef Honoraire des Musées Royaux des Beaux- Arts de Belgique . . . . .	2 2 7
GRANDEUR DES ARTS INDUSTRIELS, par le Comte J. de Borchgrave d'Altena, Conservateur en Chef des Musées Royaux d'Art et d'Histoire, à Bruxelles . . . . .	255
A TRAVERS LES MUSEES DE BRUXELLES, par Georges Philippart, Secrétaire-Général de l'Office National des Musées . . . . .	271
LES LETTRES FLAMANDES, par le Dr Gilbert Degroote, Professeur à l'Athénée Royal de Vilvorde . . . . .	2 8 9
LES LETTRES FRANÇAISES, par Jean Groffier, Membre du Comité de l'Association des Ecrivains Belges, Secrétaire-Général de l'Union Belge des Ecrivains du Tourisme . . . . .	303
LA VIE THÉÂTRALE, par Richard Dupierreux, de l'Académie Royale de Belgique, Président de l'Association de la Presse Théâtrale et Musicale . . . . .	319
LA VIE MUSICALE, par Charles van den Borren, de l'Académie Royale de Belgique, . . . . .	333
BRUXELLES ET LES SCIENCES, par Jean Pelseneer, Professeur Extraordinaire à l'Univer- sité de Bruxelles, Secrétaire du Comité d'Histoire des Sciences . . . . .	347

L'ENSEIGNEMENT A BRUXELLES, par Joseph De Vreught, Dr Sc. péd., et René Dons, Dr Sc. soc., Professeurs à l'Ecole Normale Charles Buls . . . . .	361
LA PRESSE A BRUXELLES, par Marcel Stijns, Président Honoraire de l'Association Générale de la Presse Belge . . . . .	381
LES EMISSIONS RADIOPHONIQUES, par André Guery, Directeur du Service Auditeurs et Presse de l'I.N.R. . . . .	391

*CHAPITRE TROIS*

LA GERBE DES RICHESSES INDUSTRIELLES ET ECONOMIQUES . . . . .	401
BRUXELLES, CENTRE ADMINISTRATIF, par Ed. Pierre Seeldrayers, Secrétaire-Général de l'Administration Générale du Royaume, Professeur à l'Université Libre de Bruxelles	403
UN GRAND CENTRE COMMERCIAL, par René Baken, Président de la Chambre de Commerce de Bruxelles . . . . .	415
UN ITINERAIRE DE BEAUTE, par Lucien Wolfers, Président de la Chambre Syndicale du Haut Commerce de Détail des Industries d'Art et de Luxe . . . . .	427
GEOGRAPHIE FINANCIERE DE LA CITE, par Guy Mussche, Directeur du « Moniteur des Intérêts Matériels » . . . . .	439
LE PORT MARITIME DE BRUXELLES, SON ORIGINE ET SON ESSOR, par Pierre Merten, Echevin des Propriétés Communales, du Commerce et des Installations Maritimes de la Ville de Bruxelles . . . . .	455
LE NŒUD FERROVIAIRE DU PAYS, par Clovis Piérard, Chargé de la Direction du Service de Presse et de Documentation de la S.N.C.B. . . . .	469
MELSBROEK, PORT AERIEN DE BRUXELLES, par Robert Maillard, Chef du Service de Presse de la « Sabena » . . . . .	477

*CHAPITRE QUATRE*

LE GOUT DU FASTE ET LES TRESORS DU CORPS ET DE L'AME . . . . .	485
FASTES ET REJOUISSANCES D'ANTAN ET D'AUJOURD'HUI, par Emile Ramacher, Vice-Président du Syndicat d'Initiative de la Ville de Bruxelles . . . . .	487
LES BELLES HEURES DU BON PEUPLE DE BRUXELLES, par Albert Marinus, Direc- teur Honoraire du Service des Recherches Historiques et Folkloriques du Brabant . . . . .	499
L'ACTIVITE SPORTIVE DANS LA CAPITALE, par L. Cooremans, Membre de la Cham- bre des Représentants, Echevin de l'Assistance Publique, Œuvres Sociales, Hygiène Publique et Sports, Professeur à l'Université Libre de Bruxelles . . . . .	529
EN GUISE DE CONCLUSION . . . . .	541

