

Franco Dragone : « Une histoire d'amour en gare de Liège »

Liège, le 10 septembre 2009. Il reste une semaine avant le jour « J » de l'inauguration de la gare de Liège-Guillemins. Une semaine très active sur le chantier mais aussi en coulisses puisque, pour l'occasion, tout en maintenant le trafic ferroviaire en activité, Franco Dragone va transformer la gare en scène de spectacle. A 21 h 30 débutera, en présence de SAR le prince Philippe et de nombreuses personnalités, le spectacle (gratuit) « Gare à Vous ! », une création du Franco Dragone Entertainment Group d'une durée de 1h15. Une création qui comme tout l'événement inaugural (une première pour une gare dans 175 ans d'histoire des chemins de fer !), sera retransmise en direct télé.

Franco Dragone et ses équipes, menées par le metteur en scène Dirk Decloet, ont mis les petits plats dans les grands pour que la fête soit proportionnelle à la beauté de la gare qui l'accueille : 300 acteurs et figurants, des chevaux, des trains, 1500 fusées et 12 tableaux qui emmèneront le public sur l'esplanade face à la gare et les téléspectateurs devant leur petit écran dans la féérie ferroviaire. « La gare de Liège m'a vraiment inspiré » admet, enthousiaste, Franco Dragone. « Comment ne pas être inspiré par une oeuvre de cette qualité ? Lors des séances de création avec le metteur en scène que j'ai choisi pour ce spectacle, Dirk Decloedt, nous avons immédiatement été frappé par les formes presque organiques du bâtiment que l'on retrouve souvent chez Calatrava et aussi par l'omniprésence de la couleur blanche. Le spectacle débutera d'ailleurs sur cette idée de couleur blanche, comme si la maquette immobile de la gare avait été posée devant les yeux des spectateurs. Nous souhaitons accentuer en quelque sorte cette vision de pureté mais aussi de puissance et de poésie voulue par l'architecte. Au fur et à mesure de l'évolution du spectacle, la vie et les couleurs investiront l'espace ».

Pour finalement présenter un spectacle dans la scénographie duquel est intervenu François Schuiten. « « François Schuiten et Claude Renard avaient réalisé un port folio de huit pages intitulé « Express », explique Franco Dragone. Les huit planches racontent l'histoire d'une rencontre dans un train entre un homme et une femme ...Et c'est le thème principal du spectacle que nous avons créé. Une histoire d'amour ».

La gare de Liège, c'est une histoire d'amour mais c'est aussi la « cerise sur le gâteau » pour célébrer, après 20 ans d'ingeniérie politique, financière et ferroviaire, la fin des travaux de la grande vitesse en Belgique, premier pays européen à présenter un réseau intégré de frontière à frontière. Avec trois gares internationales qui accueillent la grande vitesse : Bruxelles-Midi, Anvers-Central et Liège-Guillemins.

Tout le groupe SNCB s'est mobilisé pour l'événement avec des tarifs préférentiels et des trains spéciaux.

La SNCB-Holding est la société faîtière du Groupe SNCB et le garant d'un service de qualité optimale. Elle s'acquitte de cette mission en coordonnant et en soutenant les activités de ses deux filiales - la SNCB (l'exploitant) et Infrabel (le gestionnaire de l'infrastructure) - tout en s'assurant de la convergence de leurs stratégies et de l'unité du groupe pour, notamment, atteindre l'équilibre financier. La SNCB-Holding est l'unique employeur des quelque 38 000 membres du personnel du Groupe SNCB. Elle est propriétaire des bâtiments de gare, des parkings et parkings pour vélos, des espaces de location de vélos et des abords des gares. En outre, elle assure les activités de sécurité et de gardiennage sur le domaine ferroviaire ; elle gère les réseaux ICT pour l'ensemble du groupe et veille à la préservation du patrimoine historique relatif à l'exploitation ferroviaire. Elle a pour but de promouvoir le transport ferroviaire sur le réseau belge, l'un des plus denses au monde.

Contact de presse:

Louis Maraite, porte-parole SNCB-Holding, 02/526.37.32 et 0499/54.38.91. Carlos Lopèz-Garcinuno, PR District SE 04/241.20.03 et 0478/511.621

Note : Photo envoyée par mail sur demande