

FORGES USINES FONDERIES

HAINÉ-SAINÉ-PIERRE

CENTENAIRES ET SOUVENIRS



LES LOCOMOTIVES ARTICULÉES DE LA RÉGION

ANDRÉ DAGANT

Editions PFT

André DAGANT

Souvenir de la vapeur (n° 40)

Forges, Usines et Fonderies Haine-Saint-Pierre

Les locomotives articulées et le CENTRE
Centenaires et souvenirs

*120 ans de Vapeur
des Watt aux kW avec les F.U.F.*

Editions PFT - 2012



CHRONOLOGIE F.U.F.

1828	Marc Parmentier installe son atelier sur un site préexistant
1838	Création de la Société des Forges, Usines et Fonderies
1850	Les premières locomotives sont en construction
1895	Louis Goldschmid développe la construction des locomotives
1905	Exposition de Liège: on présente la T.18S pour l'Etat Belge et la Ct du Bois-du-Luc
1906	Installation de l'aciérie
1909	Sortie de la première T.36
1910	Exposition de Bruxelles avec participation inoubliable des F.U.F.
1921	On développe une nouvelle grande usine de wagonnage
1922	Construction sous licence des appareils Wellman (manutention, sidérurgie,...)
1927	Première locomotive de ligne électrique belge pour l'exportation (Vascongados)
1934	Consortium des constructeurs belges de locomotives Nouveaux alliages pour les chaudières
1938	Extension de la construction soudée Centenaire de la création de la Société
1955	Sortie de la dernière locomotive à vapeur
1959	Fusion ABR (Ateliers Belges Réunis)
1961	Fermeture des établissements de Redemont

Centenaires

L'année 2010 encadre la commémoration bicentenaire, par les musiciens, de la naissance de Frédéric Chopin et de Robert Schumann. Elle évoque aussi la célèbre loi sur les mines de 1810, qui eut tant d'influence, notamment sur les chemins de fer.

2010 constitue également un centenaire significatif au royaume de la vapeur: 1910 fut l'année de la grande Exposition de Bruxelles. Placée sous le signe de Flamme, cette dernière a célébré les mastodontes nés à cette époque: les T.10 et les T.36. Nos Chemins de Fer Belges commémoraient leurs 75 ans d'existence, alors que notre défunte SNCV n'en comptait guère que 25.

1910 célébrait encore l'arrivée du premier train au Katanga, à Elisabethville. Si Garratt avait vu réaliser sa 1ère machine dès l'année précédente (3 hl en 2 commandes), Saint-Léonard avait immédiatement pris le relais de la licence (chez Beyer-Peacock) et exécutait 6 locomotives en 3 commandes !

1910 évoque aussi la construction du «Baron Janssens», premier sternwheeler du CFL, destiné à la navigation sur le Lualaba, ainsi que le riche musée "Africain" de Tervuren, inauguré par Albert 1er.

Sous leurs différentes étiquettes, nos Chemins de Fer nationaux (si provisoirement...) revendiquaient 175 années d'existence...

Une telle concentration d'événements ferroviaires mémorables ne se rencontrera plus de sitôt.

Nous saluerons bientôt, quoique plus modestement peut-être, deux modèles de machines réussies, à l'étranger certes, mais qui ont fait partie de notre paysage. En 1911, la remarquable Consolidation (1D) compound à surchauffe (T.48 SNCB, 140.A SNCF Nord). En 1912, l'apparition de la locomotive D «européenne» qu'a été la G8¹ KPEV, T.81 en Belgique.

Avant-propos

En ce début de XXI^e siècle s'ouvre une période particulièrement riche en commémorations, jubilés, centenaires... concernant le monde des chemins de fer et son industrie, les locomotives, leur économie, etc... Cette période est centrée sur 2010.

La firme des Forges, Usines et Fonderies (en abrégé F.U.F.) à Haine-Saint-Pierre est concernée par ces événements. Son histoire est proche de celle de la locomotive à vapeur, qu'elle soit parallèle ou même confondue.

Les ateliers de Haine-Saint-Pierre ont existé avant les chemins de fer. Retracer les grands traits du développement de cette société s'avère être un sujet passionnant, que nous rencontrons sans toutefois l'épuiser. Sortant des clichés habituels des histoires de sociétés, nous nous sommes efforcés de cerner la vie de cette entreprise au cours de sa très longue existence. Le texte sera varié et parfois inattendu. L'horizon des souvenirs ferroviaires, techniques, historiques, financiers, humains, représente une large palette. Simultanément, l'apparition de nouveaux systèmes de machines épaula notre évocation. Nous pensons aux variétés de locomotives articulées: Mallet, Péchot, Garratt, Golwé et autres, ainsi qu'à des formules plus classiques, par exemple les «Flamme». Le tout s'unit en une superbe fresque historique, en une merveilleuse commémoration de ce début du XXI^e siècle.

Le volume n'est pas une encyclopédie d'une traction,

d'une industrie ou de la locomotive ; avant tout, il se veut agréable.

Nous avons décidé de joindre la liste de construction 1849-1958, étant donné les demandes répétées ainsi que la circulation de publications inexactes. Mr E. Van Hoeck a consacré un chapitre aux machines électriques produites ici.

Pour notre part, né en vue des établissements de Haine-Saint-Pierre, nous sommes heureux d'en encore pouvoir évoquer nos souvenirs joints à d'autres provenant d'anciens. Tout ferroviathe se sentira chez lui en partageant notre passion pour tout ce passé.

De nombreux événements ont marqué l'existence de cette entreprise du Centre. Deux guerres, des Expositions (1855, 1880, 1889, 1900, 1905, 1910, 1911, 1935,...), l'évolution de sociétés: Etat Belge (E.B.), Société nationale des Chemins de fer belges (SNCB), Société nationale des Chemins de fer vicinaux (SNCV), Compagnies de chemins de fer, création du Consortium ; vie des empires coloniaux ; épopées des machines articulées ; évolutions techniques de la métallurgie ; modes de traction diversifiés ; centenaires et millième locomotive, etc. Tout cela aussi est digne d'une approche détaillée !

Les choix n'étaient pas aisés ; nous les souhaitons judicieux.



Table des matières

1	Avant-propos	1
2	Le site	3
3	Le bassin charbonnier	4
4	La formation des Forges, Usines et Fonderies	4
5	Les machines fixes	8
6	Le rail autour des F.U.F.	13
7	Le départ de la liste de construction des locomotives	18
8	Les locomotives pour les chemins de fer de l'Etat	18
9	La SNCV et les machines de type "tramway"	30
10	Les locomotives industrielles - les machines F.U.F. dans les charbonnages	35
11	Le "grand atelier"	47
12	La Grande Exposition de Bruxelles de 1910 - la place des F.U.F. - Louis Goldschmid	56
13	La période "Flamme"	71
14	L'Espagne ; le chemin de fer de Langréo, le Tajuña	73
15	Après la tourmente - bref espoir de relance	77
16	Le contrat polonais	82
17	L'affaire grecque	83
18	La période suisse	83
19	Toujours plus de diversification	88
20	Les nouveaux alliages et les petites "costaudes"	93
21	Le BCK	100
22	Le booster	106
23	Le chemins de fer du Congo Supérieur aux Grands Lacs Africains	108
24	Le wagnonage	117
25	Le Consortium belge de constructeurs de locomotives	122
26	La chaudronnerie	131
27	Histoires de grues	135
28	Les charbonnages de Mariemont-Bascoup	139
29	De quelques centaines en perspective	139
30	Le centenaire de 1938	140
31	La guerre nouvelle / la période allemande	143
32	Introduction aux locomotives articulées	151
33	Les locomotives Garratt	163
34	Les F.U.F. en terre africaine	178
35	La Golwé	193
36	Les réalisations en traction électrique	201
37	Ces gens dont on a gardé le souvenir...	205
38	La liste de construction	213
39	En guise d'épilogue : les Garratt F.U.F. du Mozambique	247
40	Bibliographie	253

Les Forges, Usines et Fonderies de Haine-Saint-Pierre ont joué un rôle important dans le développement de la région du Centre, et ont fourni un matériel ferroviaire de qualité dans le monde entier. Haine-Saint-Pierre pouvait tout réaliser, des petites machines industrielles jusqu'aux grosses machines articulées Garratt, en passant par les grues et les wagons, et était également un chaudronnier réputé. Le présent ouvrage décrit l'histoire de l'entreprise, et plus particulièrement dans le domaine ferroviaire. La liste complète du constructeur (locomotives, grues et chaudières) est publiée pour la première fois.



La Garratt n°960 des chemins de fer du Mozambique, série 951 à 962, livrée en 1952 (n° F.U.F. 2068) photographiée en 1987 à Tenela (Zimbabwe) lors de son parcours d'essai Bulawayo - Sawmills, après révision par la firme Zeco. Photo A.E. Durrant