



**JOSEPH, ADOLPHE
& Co**

Lilliputs

André Dagant

JOSEPH, ADOLPHE & Co

Les Lilliputs de Tubize *De Lilliputs van Tubize*

<i>Inhoudsopgave</i>	<i>Blz.</i>	<i>Table des matières</i>	<i>Page</i>
<i>Inleiding</i>	4	Introduction	5
<i>Parijs, 1889</i>	8	Paris, 1889	9
<i>Plans en voorbereidingen (voor Brussel, 1935)</i>	22	Plans et préparatifs (en vue de Bruxelles, 1935)	23
<i>De bouw van onze "Lilliputs" (Tubize)</i>	33	Notre "Lilliput" en chantier (Tubize)	33
<i>Brussel, 1935</i>	50	Bruxelles, 1935	50
<i>Luik, 1939</i>	82	Liège, 1939	83
<i>De oorlog</i>	102	La guerre	103
<i>Na de oorlog</i>	110	Après la guerre	111
<i>De Lilliputs in Europa</i>	118	Nos Lilliputs à travers l'Europe	119
<i>Stoomcentrum Maldegem: de bescherming van Adolphe</i>	122	Stoomcentrum Maldegem: sauvegarde d'Adolphe	123
<i>De rijtuigen</i>	130	Les voitures	130
<i>De expo's van Parijs, Brussel en Luik: enkele cijfers</i>	133	Les expos de Paris, Bruxelles et Liège: quelques résultats significatifs:	133
<i>Herinneringen van Henri Verhaeren, zoon van de concessionaris</i>	134	Souvenirs de Henri Verhaeren, fils du concessionnaire	135
<i>Slotwoord, van Adolphe</i>	139	Mot de la fin, d'Adolphe	139

André DAGANT, l'historien ferroviaire réputé nous raconte dans cet ouvrage une histoire peu connue. Celle de six locomotives à vapeur à voie étroite de 600 mm, les "Lilliputs". Construits début 1935 par les Ateliers Métallurgiques Tubize, elles étaient désignées pour la traction des trains destinés au transport de visiteurs de grandes expositions. Le modèle était inspiré par les locomotives belges du type Pacific dont ils ont repris le nombre et la position des essieux. Elles étaient en service à l'Exposition Universelle de 1935 à Bruxelles et à l'Exposition Internationale de 1939 à Liège. Pendant la Guerre les occupants ont confisqué ces machines. L'"Organisation Todt" les a employées aux chantiers des grands travaux d'infrastructure en France et en Allemagne. Là ils ont été victimes de bombardements alliés. Après la guerre une seule machine est rentrée en Belgique. Heureusement le Stoomcentrum Maldegem a pu récupérer cette machine en 2010 et va la restaurer en ordre de marche !!! L'auteur raconte dans cet ouvrage (sa 41e publication!) l'histoire mouvementée de ces machines, peu connue par le grand public.

André DAGANT, de bekende spoorweghistoricus schreef de geschiedenis van de zes "Liliput"-stoomlocomotieven die voor een spoorwijdte van 600 mm gebouwd werden begin 1935 door de Ateliers Métallurgiques Tubize. Ze werden ontworpen om treinen met bezoekers te slepen op grote tentoonstellingsterreinen. Deze machines waren geïnspireerd door de Belgische Pacific-locs en hadden derhalve dezelfde asindeling. Ze waren in dienst op de Wereldtentoonstelling van 1935 te Brussel en op de Internationale tentoonstelling van 1939 te Luik. Met de oorlog vielen ze in handen van de bezetter die ze via de "Organisation Todt" gebruikte bij grote infrastructuurwerken in Frankrijk en in Duitsland. Daar werden ze slachtoffer van geallieerde bombardementen. Na de oorlog werden de overgebleven machines bewaard, waarvan slechts één in België. Gelukkig heeft het Stoomcentrum Maldegem die kunnen verwerven in 1910. Het SCM zal ze restaureren. De auteur vertelt in dit boek (zijn 41ste publicatie!) de bewogen geschiedenis van deze voor het grote publiek onbekende machines.