

LE PATRIMOINE  
DE LA SNCF  
ET DES CHEMINS  
DE FER FRANÇAIS



II<sup>e</sup> Édition

FLOHIC  
— EDITIONS —

## SOMMAIRE GÉNÉRAL

### SOMMAIRE DU TOME I ..... 14

#### LES ORIGINES TECHNIQUES DU CHEMIN DE FER ..... 16

1823-1842. PREMIERS ENTREPRENEURS, PREMIÈRES CONCESSIONS ..... 24
Les origines du réseau ferré ..... 28
L'aventure des frères Seguin ..... 30
De nouvelles concessions ..... 36
L'enseignement face aux techniques nouvelles ..... 39

1842-1859. VERS UN RÉSEAU NATIONAL .. 40
Les initiateurs et le cadre institutionnel ..... 44
Les compagnies de chemin de fer ..... 47
Les compagnies à l'origine de la Compagnie du Nord ..... 47
Les compagnies à l'origine de la Compagnie du Paris-Orléans ..... 51
Les compagnies à l'origine de la Compagnie du Midi ..... 53

Les compagnies à l'origine de la Compagnie de l'Est ..... 54
Les compagnies à l'origine de la Compagnie de l'Ouest ..... 57
Les compagnies à l'origine de la Compagnie du PLM ..... 58
Les installations fixes et l'exploitation technique ..... 63
Les gares et l'exploitation commerciale .. 75
Le matériel roulant, les dépôts et les ateliers ..... 85
<i>Les trains impériaux</i> ..... 95
Les chemins de fer et l'armée ..... 99
Le patrimoine social ..... 101

1859-1883. L'ÂGE D'OR DES COMPAGNIES ..... 102
Les initiateurs et le cadre institutionnel .. 106
Les installations fixes et l'exploitation technique ..... 111
<i>L'espacement des trains</i> ..... 124
<i>Les cloches électriques</i> ..... 128
<i>Le tunnel sous la Manche</i> ..... 136
Les gares et l'exploitation commerciale .. 139

Le matériel roulant, les dépôts et les ateliers .....	153
Les chemins de fer et l'armée .....	162
Le patrimoine social .....	167
PETITE ET GRANDE CEINTURE :	
LES LIAISONS INTERRÉSEAUX	
AUTOUR DE PARIS .....	170
La Petite Ceinture .....	170
La Grande Ceinture .....	180
1883-1913. L'APOGÉE D'UN SYSTÈME	
TECHNIQUE .....	185
Les initiateurs et le cadre institutionnel ..	188
Les installations fixes et l'exploitation technique .....	197
<i>L'évolution des poteaux kilométriques</i> .....	200
<i>Les funiculaires et les crémaillères</i> .....	235
<i>Les gares et l'exploitation commerciale</i> .....	238
<i>La Compagnie des wagons-lits     et les trains de luxe</i> .....	269
Le matériel roulant, les dépôts et les ateliers .....	279
Les chemins de fer et la guerre .....	316
<i>Le chemin de fer d'outre-mer     et des colonies</i> .....	322
Le patrimoine social .....	331
Les chemins de fer secondaires .....	342

1914-1937. LA GUERRE ET SES CONSÉQUENCES .....	344
Les initiateurs et le cadre institutionnel ..	348
Les installations fixes et l'exploitation technique .....	351
<i>La signalisation Alsace-Lorraine</i> .....	354
Les gares et l'exploitation commerciale ..	394
<i>Les chemins de fer industriels</i> .....	418
Le matériel roulant, les dépôts et les ateliers .....	429
Les chemins de fer et la guerre .....	486
Le patrimoine social .....	501

## SOMMAIRE DU TOME II .....

1938-1949. LA CRÉATION DE LA SNCF ET L'UNIFICATION DU RÉSEAU .....	538
La naissance de la SNCF .....	542
Les installations fixes et l'exploitation technique .....	545
Les gares et l'exploitation commerciale ..	564
Le matériel roulant, les dépôts et les ateliers .....	570
<i>Les autorails des lignes secondaires     affermées sous tutorat de la SNCF</i> .....	585
Les chemins de fer en temps de guerre ..	594
Le patrimoine social .....	608
1950-1971. PROUESSES TECHNOLOGIQUES ET SERVICE PUBLIC .....	624
Les initiateurs et le cadre institutionnel ..	628

Les installations fixes et l'exploitation technique .....	630
Les gares et l'exploitation commerciale ..	650
<i>Les trains autos-couchettes</i> .....	665
Le matériel roulant, les dépôts et les ateliers .....	669
<i>Turbines et turbo trains : du TGS au TGV</i> ..	701
<i>L'aérotrain</i> .....	708
Les chemins de fer et l'armée .....	713
Le patrimoine social .....	714
1972-1982. RÉFORMES	
ET INNOVATIONS .....	722
Les initiateurs et le cadre institutionnel ..	726
Les installations fixes et l'exploitation technique .....	727
Les gares et l'exploitation commerciale ..	731
Le matériel roulant, les dépôts et les ateliers .....	733
<i>Les installations fixes TGV</i> .....	738
<i>Le matériel roulant TGV</i> .....	742
Le patrimoine social .....	749
LA REPRÉSENTATION DES CHEMINS DE FER, TÉMOIN DE LA CULTURE FERROVIAIRE ..	
Les chemins de fer et les arts décoratifs ..	750
La littérature et les chemins de fer ....	760
La représentation cinématographique des chemins de fer .....	767
La numismatique ferroviaire .....	771
Les trains-jouets et le modélisme ferroviaire ..	776

LA SNCF, UNE ENTREPRISE EN MUTATION .....	788
LA GENÈSE DES GRANDES COMPAGNIES .....	808
APERÇU CHRONOLOGIQUE DU MATÉRIEL ROULANT DES RÉSEAUX FRANÇAIS .....	818
LE MARQUAGE LITTÉRAL DES VOITURES .....	933
L'ÉVOLUTION DU MATÉRIEL ROULANT DEPUIS 1852 .....	934
LE RÉSEAU EN 1999 .....	939
LE MUSÉE FRANÇAIS DU CHEMIN DE FER DE MULHOUSE, HIER POUR DEMAIN .....	940
LE CENTRE AUDIOVISUEL DE LA SNCF ..	942
LE CENTRE D'ARCHIVES HISTORIQUES DE LA SNCF .....	943
L'ASSOCIATION POUR L'HISTOIRE DES CHEMINS DE FER EN FRANCE .....	944
L'ASSOCIATION FRANÇAISE DES AMIS DES CHEMINS DE FER .....	947
LEXIQUE .....	949
ABRÉVIATIONS, SIGLES ET ACRONYMES .....	958
BIBLIOGRAPHIE .....	962
REMERCIEMENTS .....	968

## SOMMAIRE DU TOME I

### LES ORIGINES TECHNIQUES

DU CHEMIN DE FER ..... 16

### 1823-1842. PREMIERS ENTREPRENEURS,

PREMIÈRES CONCESSIONS ..... 24

Les origines du réseau ferré ..... 28

L'aventure des frères Seguin ..... 30

De nouvelles concessions ..... 36

L'enseignement face aux techniques  
nouvelles ..... 39

### 1842-1859. VERS UN RÉSEAU

NATIONAL ..... 40

Les initiateurs et le cadre  
institutionnel ..... 44

Les compagnies de chemin de fer ..... 47

Les compagnies à l'origine  
de la Compagnie du Nord ..... 47

Les compagnies à l'origine  
de la Compagnie du Paris-Orléans ..... 51

Les compagnies à l'origine  
de la Compagnie du Midi ..... 53

Les compagnies à l'origine  
de la Compagnie de l'Est ..... 54

Les compagnies à l'origine  
de la Compagnie de l'Ouest ..... 57

Les compagnies à l'origine  
de la Compagnie du PLM ..... 58

Les installations fixes et l'exploitation  
technique ..... 63

Les gares et l'exploitation commerciale .. 75

Le matériel roulant, les dépôts  
et les ateliers ..... 85

*Les trains impériaux* ..... 95

Les chemins de fer et l'armée ..... 99

Le patrimoine social ..... 101

### 1859-1883. L'ÂGE D'OR

DES COMPAGNIES ..... 102

Les initiateurs et le cadre institutionnel .. 106

Les installations fixes et l'exploitation  
technique ..... 111

*L'espacement des trains* ..... 124

<i>Les cloches électriques</i> .....	128	<i>Les gares et l'exploitation commerciale</i> .....	238
<i>Le tunnel sous la Manche</i> .....	136	<i>La Compagnie des Wagons-Lits</i>	
Les gares et l'exploitation commerciale ..	139	<i>et les trains de luxe</i> .....	269
Le matériel roulant, les dépôts		Le matériel roulant, les dépôts	
et les ateliers .....	153	et les ateliers .....	279
Les chemins de fer et l'armée .....	162	Les chemins de fer et la guerre .....	316
Le patrimoine social .....	167	<i>Le chemin de fer d'outre-mer</i>	
		<i>et des colonies</i> .....	322
		Le patrimoine social .....	331
		Les chemins de fer secondaires .....	342
<b>PETITE ET GRANDE CEINTURE :</b>			
<b>LES LIAISONS INTERRÉSEAUX</b>			
<b>AUTOUR DE PARIS</b> .....	170	<b>1914-1937. LA GUERRE</b>	
La Petite Ceinture .....	170	<b>ET SES CONSÉQUENCES</b> .....	344
La Grande Ceinture .....	180	Les initiateurs et le cadre institutionnel ..	348
		Les installations fixes et l'exploitation	
		technique .....	351
<b>1883-1913. L'APOGÉE D'UN SYSTÈME</b>		<i>La signalisation Alsace-Lorraine</i> .....	354
<b>TECHNIQUE</b> .....	185	Les gares et l'exploitation commerciale ..	394
Les initiateurs et le cadre institutionnel ..	188	<i>Les chemins de fer industriels</i> .....	418
Les installations fixes et l'exploitation		Le matériel roulant, les dépôts	
technique .....	197	et les ateliers .....	429
<i>L'évolution des poteaux kilométriques</i> .....	200	Les chemins de fer et la guerre .....	486
<i>Les funiculaires et les crémaillères</i> .....	235	Le patrimoine social .....	501