

NMBS

Algemene Diensten
Algemene Zaken



Bureau 01.042 Sect. 80-1
Documentatie – Bibliotheek

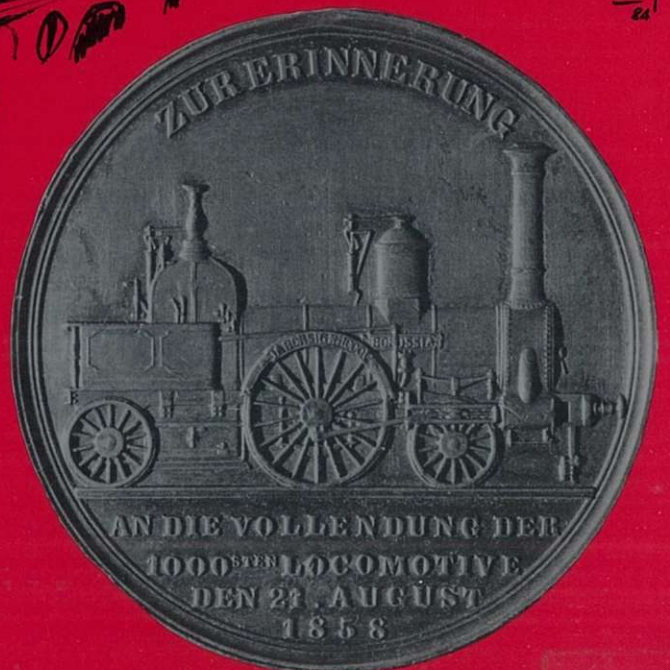
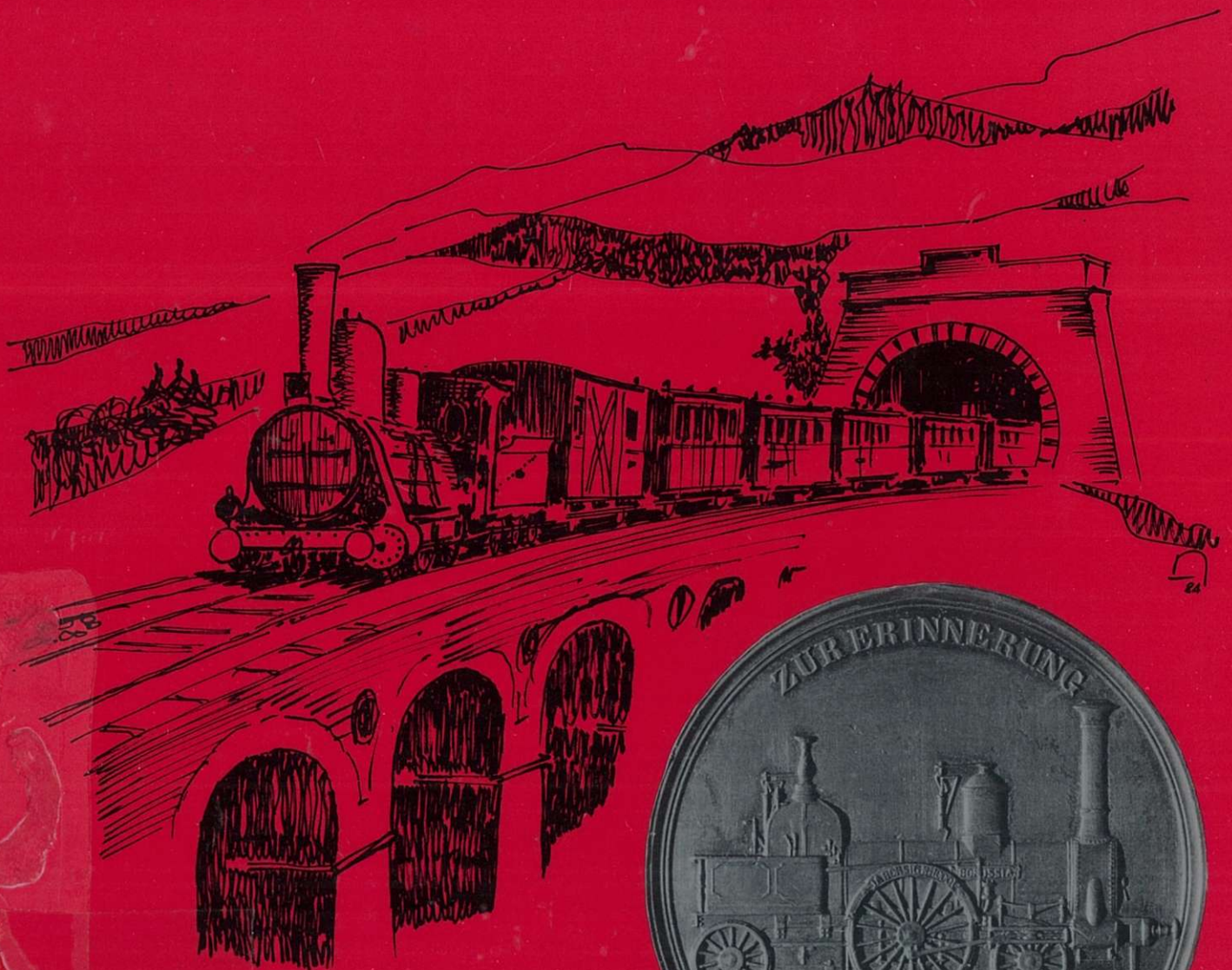
Frankrijkstraat 85
1070 BRUSSEL

Döry · Kubinszky

DIE EISENBAHN AUF DER MEDAILLE

in Mitteleuropa
von den Anfängen
bis 1945

Ikongraphische Studie



Inhaltsverzeichnis

I Einleitung

II Wozu dienen Medaillen und Marken?

- 1 Entscheidung
über den Gesichtspunkt,
nach dem der Stoff
in diesem Buch
geordnet wird 7
- 2 »Seele« der Medaillen
nach propagandistischen und
volkswirtschaftlich-juristischen
Gesichtspunkten 9
 - a Medaillen 9
Zeitgenössisch
Retrospektiv
 - b Marken 9
Kontrollmittel
Träger eines Forderungsrechts
des jeweiligen Inhabers
Quantum irgendeiner Ware
Konsumvereine
Spielmarken
 - c Sonstiges 13
 - d Auszeichnungen 13
- 3 Verteiler der Medaillen:
für wen bestimmt? 14
 - a Eingeladene zum Fest 14
 - b Beteiligte an der Arbeit 15
 - c Souvenir (käuflich) 16
 - d In Grundstein gelegt 16

III Ikonographie

- 1 Entstehung
des Eisenbahnnetzes 18
- 2 Lokomotiven 36
- 3 Eisenbahnwagen,
Eisenbahnzüge 62
- 4 Zahnradbahnen,
Standseilbahnen und andere
Sonderlösungen,
Werkbahnen 66
- 5 Bahnhofsgebäude 72
- 6 Brücken 86
- 7 Tunnelbau 102
- 8 Eisenbahn im Stadtbild 124
- 9 Das Treiben auf der
Eisenbahn 130
- 10 Persönlichkeiten, Personen,
Denkmäler, Sammler
und Sammlungen 134
- 11 Eisenbahn und Krieg 142
- 12 Ausstellungen und
verschiedene Anlässe.
Die Eisenbahn als Symbol . . . 152

IV Sonstige Gesichtspunkte

- 1 Statistik 158
 - a Zahlenangaben 158
 - b Geschichte der Anlässe 158
- 2 Quellenwert der Medaille . . . 163
- 3 Die Gestalt 165
 - a Stilgeschichte 165
 - b Die Kunst des Medailleurs . . . 170
 - c Die Medailleure 172
- 4 Blick hinter die Kulissen . . . 173

V. Abgekürzt zitierte Literatur

- 1 Eisenbahn- und
topographische Literatur . . . 178
- 2 Numismatische Literatur . . . 178

VI Register

- 1 Personennamen 182
- 2 Siedlungen und geographisch
charakteristische Begriffe . . . 185
- 3 Abbildungsnachweis 189

VII Anhang 190