

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	5
------------------------	---

PREMIÈRE PARTIE

LA PÉRIODE ITALIENNE

CHAPITRE PREMIER. — LES SOURCES DE L'URBANISME CLASSIQUE.	9
I. L. B. Alberti et les théoriciens du XV ^e siècle.	9
II. L'art militaire	14
III. Architectes et géomètres	22
IV. La politique.	32
V. Les principes de l'urbanisme classique	33
CHAPITRE II. — ROME JUSQU'A LA MORT DE SIXTE V.	35
I. Les problèmes et les moyens d'action.	35
II. Le problème de l'eau	38
III. Les transformations du plan	40
1. Le quartier du Vatican et ses accès.	44
2. L'ancien Champ-de-Mars.	48
3. La région des Monts	50
IV. L'esthétique urbaine.	54
1. La Place du Capitole.	54
2. Les perspectives monumentales. L'art de D. Fontana.	60
V. Les monuments antiques	66
CHAPITRE III. — LA CRÉATION URBAINE AU XVI^e SIÈCLE ET DANS LES PREMIÈRES ANNÉES DU XVII^e SIÈCLE.	71
I. La transition	72
II. La ville forteresse.	76
1. Les villes de la frontière franco-impériale (1545-1565).	76
2. La Valette de Malte et Zamose	87
3. La victoire du plan radio-concentrique.	90
III. Le Havre	93
IV. Les villes de religion	100
V. Le groupe Nancy-Livourne-Charleville	106
1. La ville neuve de Nancy	106
2. Livourne	110
3. Charleville	113

TABLE DES MATIÈRES

503

CHAPITRE IV. — LA TRANSFORMATION DES VILLES ANCIENNES.	119
I. L'Italie	119
1. Nouveaux quartiers	119
2. Nouvelles places	121
3. Quelques exemples	131
II. La France	137
1. Paris au xv ^e siècle	140
2. Villes de province	152
III. Europe Centrale et Septentrionale	157
1. L'extension d'Anvers	157
2. La Hollande. Harlem	160
3. Places communales	162
4. Portes et fontaines	164
CHAPITRE V. — LA ROME DU BERNIN.	169
1. L'urbanisme baroque	169
2. Grands projets non réalisés	172
3. Les quartiers de la rive gauche	174
4. La place Saint-Pierre	181

DEUXIÈME PARTIE

LA PÉRIODE FRANÇAISE

CHAPITRE PREMIER. — THÉORIES ET TENDANCES NOUVELLES.	193
I. La diffusion de l'urbanisme	193
II. Le goût	198
III. L'urbanisme pratique	202
CHAPITRE II. — LA CRÉATION URBAINE EN EUROPE AUX XVII^e-XVIII^e SIÈCLES.	210
I. La France	210
1. Les ports	210
2. Les fortifications de Vauban	224
3. Les résidences	228
4. Les cités ouvrières et industrielles	245
II. L'Europe	248
1. Pays-Bas	248
2. Pays scandinaves	249
3. Pays germaniques	256
4. Saint-Pétersbourg	266
5. Espagne	273
6. Royaume-Uni	275
CHAPITRE III. — LES PLACES ROYALES.	277
I. La première moitié du XVII^e siècle	278
1. La place Dauphine	278
2. La place Royale	281
II. Les places consacrées à Louis XIV.	284
III. Les places consacrées à Louis XV	303