

TABLE DES MATIÈRES

	Pagès
AVANT-PROPOS	5

PREMIÈRE PARTIE

NAPOLEON I^{er}, URBANISTE

CHAPITRE UNIQUE.

I. Paris.	8
1. L'urbanisme pratique. L'eau, les marchés, la voirie.	9
2. Les transformations du plan	13
3. L'esthétique urbaine	21
4. Jardins et palais	26
II. La Province française.	30
III. Hors de France	37

DEUXIÈME PARTIE

NAISSANCE ET MAUX DE LA GRANDE VILLE MODERNE

CHAPITRE PREMIER. — LES ORIGINES DU MAL.	53
1. La révolution industrielle	53
2. La révolution dans les transports.	58
3. La révolution démographique.	64
CHAPITRE II. — LA VILLE MALADE.	67
1. Les manifestations du mal	67
L'habitation (68). — L'ensemble urbain (70).	
2. Les causes du mal.	74
3. Les conséquences. Le mouvement social	75
La campagne Saint-Simonienne de 1832 (76). — La ville idéale des réfor- mateurs socialistes (76). — Le catholicisme social et la loi de 1850 (88).	
CHAPITRE III. — L'URBANISME DÉMOLISSEUR. LES TRANSFORMATIONS DE PARIS SOUS LE SECOND EMPIRE	91
I. Paris à l'avènement de Napoléon III.	91
1. La surpopulation et ses causes.	91
2. Arrondissements de Paris et communes de banlieue vers 1850	95
3. La circulation	100

	Pages
II. L'œuvre de Napoléon III.	105
1. Les hommes	105
2. Les principes de l'œuvre	107
3. Les transformations du plan.	109
4. Jugement sur l'œuvre de Haussmann.	118
CHAPITRE IV. — L'URBANISME CONSERVATEUR	124
I. Aspects et arguments de la doctrine	124
II. Les problèmes.	129
1. Le monument	129
2. L'entourage du monument	132
3. Le quartier, la ville	134
CHAPITRE V. — L'URBANISME CONSTRUCTEUR. LA CITÉ-JARDIN. LA CITÉ-SATELLITE.	137
I. Les origines	137
La doctrine (137). — La pratique (139).	
II. Ebenezer Howard	144
1. Les idées d'Ebenezer Howard.	145
2. Letchworth	146
3. Welwyn	149
4. L'influence de Howard	152
III. La cité-satellite	152
1. Avantages de la cité-satellite.	153
2. Caractères et dimensions de la cité-satellite	154
3. Réalisations	155

TROISIÈME PARTIE

PROBLÈMES ACTUELS

CHAPITRE PREMIER. — LES HOMMES ET LA VILLE	159
I. Sociologie, Economie, Politique	160
1. Les problèmes sociologiques	160
2. Les problèmes économiques.	166
3. La politique	168
II. L'organisation de l'urbanisme	172
1. Le problème communal.	172
2. Le problème régional.	172
3. Le problème national.	177
CHAPITRE II. — CRÉATION DES VILLES AU XIX^e ET AU XX^e SIÈCLES	181
I. Causes et méthodes de la création urbaine.	181
1. Les origines	181
2. Conditions de la création urbaine.	186

II. Les plans	196
1. Le XIX ^e siècle.	196
Plan orthogonal (196). — Quadrillages avec diagonales (212). — Plan radio-concentrique (215).	
2. Le XX ^e siècle.	217
Formules anciennes (218). — La cité linéaire (222). — Les tracés souples (223). — Les structures fonctionnelles (224) : Canberrra, New-Delhi, Rabat, Goiânia.	
CHAPITRE III. — LES CENTRES ANCIENS. PLANS D'AMÉNAGEMENT ET D'EXTENSION.	232
I. Croissance des centres anciens.	232
II. Plans et projets d'ensemble du XIX ^e siècle.	235
New-York, 1811 (235). — Athènes, 1833-34 (237). — Barcelone, 1859 (239). — Paris, Rome, Vienne (242). — Villes allemandes après 1871 (244). — Grands lotissements et sociétés foncières (244).	
III. Plans et projets d'ensemble du XX ^e siècle.	247
Chicago et l'œuvre de D. Burnham (248). — Paris et la région parisienne (252). — Rome (258). — Maroc (261). — Les grands plans régionaux aux U.S.A. (265).	
CHAPITRE IV. — LES PROBLÈMES DE LIAISON	269
I. La répartition du sol et les déplacements de la population	269
Le zoning légal (270). — Quelques exemples d'affectation légale du sol (272). — Principales divisions du sol urbain (277). — Les déplacements de la population urbaine (287).	
II. Les voies de communication.	292
Nouvelles rues (292). — Voies aériennes et souterraines (299). — Voies d'eau (300). — Voies ferrées et chemins de fer métropolitains (302). — Auto-routes (309). — Aéroports (310).	
III. Circulation et transports en commun.	312
Circulation (312). — Transports en commun (317).	
CHAPITRE V. — L'HABITATION	325
I. La crise du logement et ses causes.	325
Les aspects de la crise (325). — Les causes (328).	
II. La recherche des solutions	337
1. Le problème financier.	337
2. Le problème sanitaire.	349
3. Le problème technique	350
4. Le problème social.	352
III. Les réalisations	354
France (354). — Grande-Bretagne (360). — Pays-Bas (363). — Belgique (365). — Suède (366). — Pays germaniques (367). — Etats Unis (372).	

	Pages
CHAPITRE VI. — JARDINS PUBLICS ET ESPACES LIBRES VERTS	376
I. Fonctions sociales des espaces libres verts.	376
La rencontre (376). — Le besoin d'exercices (377). — Le contact avec la nature et le sentiment de la beauté (378). — Utilisation des longs loisirs (379).	
II. Les exemples.	380
1. Réalisations du xix ^e et du xx ^e siècle.	381
2. L'origine des jardins actuels	389
3. Parcs et jardins de Paris et de Londres.	393
4. Les Etats-Unis	400
5. Quelques grands créateurs de jardins	406
Alphand (406). — Olmsted (412). — Forestier (413).	
CHAPITRE VII. — L'ART URBAIN	415
I. La nature	415
L'eau (415). — La montagne (417). — Les plantations de rues (418).	
II. L'art	418
Perspectives (418). — Ordonnances (419). — Architecture mineure : statues et fontaines (422). — La place de la Concorde à Paris (427).	
III. La législation.	429
INDEX DES NOMS DE LIEUX.	433
TABLE DES FIGURES DANS LE TEXTE.	437
TABLE DES PLANCHES	441