

# LIGNES et LETTRES

anthologie littéraire  
du  
chemin de fer

Textes choisis et présentés  
par Marc BAROLI

Avant-propos  
de  
Jean MISTLER  
*de l'Académie française*

LA VIE DU RAIL

# TABLE DES MATIÈRES

*Les extraits d'ouvrages qui ne sont pas encore du domaine public ont pu être reproduits  
grâce à l'aimable autorisation  
de la Société des Gens de Lettres (S.G.L.) et des éditeurs mentionnés.*

Pages

<i>Avant-propos</i> .....	9
<i>Sommaire</i> .....	15
<i>Introduction</i> .....	19

## I. LES ENFANCES DU TRAIN

### *LA PRÉDICATION SAINT-SIMONIENNE.*

Défense et illustration de l'industrie, de la vapeur et du chemin de fer.

Auguste BLANQUI. <i>Le Producteur</i> (article). 1825 .....	39
---	----

Sachons imiter l'Angleterre.

DUBOCHET. <i>Le Producteur</i> (article). 1826 .....	41
--	----

Le chemin de fer contre le choléra.

Michel CHEVALIER. <i>Le Globe</i> (article). Avril 1832 .....	45
---	----

Système de la Méditerranée.

Michel CHEVALIER. <i>Le Globe</i> (article). Février 1832 .....	47
---	----

### *LE TRAIN ENTRE DANS L'ACTUALITÉ.*

Les yeux de la foi.

Jules JANIN. « La Ville de Saint-Étienne », <i>Revue de Paris</i> (article). Juillet 1829 .....	51
---	----

Les merveilles du Paris-Saint-Germain.

Jules JANIN. <i>Journal des Débats</i> (article). Août 1837 .....	52
---	----

Berlioz, musicien des chemins de fer

Jules JANIN. <i>Cantate</i> . 1843 .....	55
--	----

## Table des matières

Un homme de progrès et d'imagination.	
Étienne ARAGO et Maurice ALHOY. <i>Les Chemins de fer</i> (vaudeville). 1832.....	57
Il y faut du courage.	
Paul de KOCK. <i>Les Parisiens au chemin de fer</i> . 1837.....	58
Le train, pourquoi pas ?	
SALVAT et Charles HENRY. <i>Le Chemin de fer de Saint-Germain</i> (à-propos). 1837...	60

### LE TRAIN ENTRE DANS LA POLITIQUE.

Gouverner, c'est prévoir.	
THIERS. Discours à la Chambre des députés. Avril 1836.....	65
ARAGO. Discours à la Chambre des députés. Juin 1836.....	66
—— Discours à la Chambre des députés. Avril 1838.....	69
Le poète et le chemin de fer.	
LAMARTINE. Discours à la Chambre des députés. Mai 1838.....	70
—— Discours à la Chambre des députés. Mai 1842.....	74

### LE TRAIN ENTRE DANS LA LITTÉRATURE.

Alfred de MUSSET. <i>Dupont et Durand</i> . 1838.....	80
Victor HUGO. <i>Voyage en Belgique</i> . 1837.....	81
Alfred de VIGNY. <i>La Maison du berger</i> . 1842.....	84
Le cabinet des horreurs.	
Théodore WEUSTENRAAD. <i>Le Remorqueur</i> . 1840.....	86
Maxime DU CAMP. <i>Les Chants modernes</i> (préface et <i>La locomotive</i> ). 1855.....	91
—— <i>Les Convictions</i> . La fête. 1858.....	96
Jean-Pons VIENNET. <i>Épître à Despréaux</i> . 1855.....	97
Pierre DUPONT. <i>Le Chauffeur de locomotive</i> .....	98
Victor HUGO. <i>La Légende des siècles</i> . Le satyre. 1859.....	99
VILLIERS DE L'ISLE-ADAM. <i>Premières poésies</i> . Esquisse à la manière de Goya. 1866.	101

## II. L'ÂGE D'OR

## LA VIE EN CHEMIN DE FER.

François COPPÉE. <i>Olivier</i> . 1875.....	107
— <i>Promenades et intérieurs</i> . Dizain XXV. 1875.....	109
— <i>Le Coup de tampon</i> . 1891.....	109
Charles CROS. <i>Le Coffret de santal</i> . Tableau. 1876.....	115
Eugène DELATTRE. <i>Les Tribulations des voyageurs et expéditeurs en chemin de fer</i> . 1858.	116
Eugène LABICHE. <i>Les Chemins de fer</i> . 1867.....	120

LE ROMAN DU CHEMIN DE FER, autour de *La Bête humaine*

Jules CLARETIE. <i>Le Train</i> 17. 1877 [S.G.L.].....	131
J.-K. HUYSMANS. <i>Les Sœurs Vatard</i> . 1879.....	136
— <i>À rebours</i> . 1884.....	138
Émile ZOLA. <i>La Bête humaine</i> . 1890.....	140
— <i>Son Excellence Eugène Rougon</i> . 1876.....	160
Marcel SCHWOB. <i>Le Cœur double</i> . Le train 081. 1891.....	162
VILLIERS DE L'ISLE-ADAM. <i>L'Ève future</i> . 1886.....	163
Henri DAGUERCHES. <i>Le Kilomètre</i> 93. 1913. [Éd. Calmann-Lévy.].....	164
Pierre HAMP. <i>Le Rail</i> . 1912. [S.G.L.].....	168

## POÉSIE DU TRAIN.

Benjamin GASTINEAU. <i>La Vie en chemin de fer</i> . 1861.....	177
Paul VERLAINE. <i>La Bonne Chanson</i> . Pièce VII. 1869.....	179
— <i>Romances sans paroles</i> . Malines. 1872.....	180
— <i>Parallèlement</i> . Tantalized. 1889.....	180
— <i>Rotterdam</i> (recueilli dans les <i>Œuvres posthumes</i> ). 1892.....	181
Jules LAFORGUE. <i>Des fleurs de bonne volonté</i> . Gare au bord de la mer. 1886.....	181
René GHIL. <i>Le Vœu de vivre</i> . 1890. [Éd. Messein.].....	182
Émile VERHAEREN. <i>Les Flambeaux noirs</i> . Les villes. 1890. [S.G.L.].....	185
— <i>La Multiple Splendeur</i> . La conquête. 1906. [S.G.L.].....	186
— <i>Les Forces tumultueuses</i> . L'en-avant. 1902. [S.G.L.].....	187
— <i>À la vie qui s'éloigne</i> . Les trains fous (posthume). 1925. [S.G.L.].....	188

## Table des matières

FRANC-NOHAIN. <i>Les Chansons des trains et des gares</i> . Nocturne. 1899. [S.G.L.]....	191
— <i>Id.</i> La locomotive regarde une vache en passant. [S.G.L.]....	192
— <i>Id.</i> La dernière ronde. [S.G.L.].....	193
Jules ROMAINS. <i>Un Être en marche</i> . 1910. [S.G.L.].....	195
MARINETTI. <i>Destruction</i> . Le démon de la vitesse. 1902. [Éd. Messein.] .....	198
— <i>Vers et prose</i> . Train de soldats malades. 1913. [Éd. Messein.] .....	201
Valery LARBAUD. <i>Barnabooth</i> . Ode. 1913. [S.G.L.].....	203
— <i>Id.</i> L'ancienne gare de Cahors. 1913. [S.G.L.].....	204
Blaise CENDRARS. <i>Prose du transsibérien et de la petite Jeanne de France</i> . 1913. [S.G.L.]..	206

## III. LE TRAIN POUR NOTRE TEMPS

### CONTRE-COURANTS.

L'intrusion du train dans la nature.	
Stéphane MALLARMÉ. <i>Divagations</i> . La gloire. 1897 .....	217
Le train dans les horreurs de la guerre.	
Georges DUHAMEL. <i>Civilisations</i> . Régulatrice. 1919. [S.G.L.] .....	219
Naissance de l'auto.	
Valery LARBAUD. <i>Aux couleurs de Rome</i> . La lenteur. 1938. [S.G.L.].....	221
Prestige de l'avion.	
Marcel PROUST. <i>À la recherche du temps perdu</i> . La prisonnière. 1925. [Éd. Gallimard.]..	222
Le train, instrument d'aliénation.	
Paul NIZAN. <i>Antoine Bloyé</i> . 1933.....	225
L'enfer du rail.	
ROLLAND et MAHEU. <i>L'Autre Enfer</i> . 1928.....	229
Le grand doute.	
Guillaume APOLLINAIRE. <i>Calligrammes</i> . La tête étoilée. [S.G.L.].....	231

LE DOMAINE DU TRAIN, quelques explorations.

Grands voyageurs, non sans fantaisie.

Jean GIRAUDOUX. <i>Simon le pathétique</i> . 1918. [S.G.L.]	235
Paul MORAND. <i>Feuilles de température</i> . Déplacement. 1920. [S.G.L.]	236
— Ouvert la nuit. La nuit catalane. 1922. [S.G.L.]	237
— Id. La nuit turque. 1922. [S.G.L.]	238

Un charme équivoque.

Maurice DEKOBRA. <i>La Madone des Sleepings</i> . 1926. [S.G.L.]	240
Joseph KESSEL. <i>Wagon-lit</i> . 1932. [S.G.L.]	240

Poésie du train ? Poésie de l'existence humaine ?

Léon-Paul FARGUE. <i>Sous la lampe</i> . Gare de la douleur. 1930. [S.G.L.]	242
Jean COCTEAU. <i>Clair-obscur</i> . 1953. [S.G.L.]	245

Le monde des rails.

Jules ROMAINS. <i>Lucienne</i> . 1921. [S.G.L.]	247
---	-----

Les trains et la ville.

Jules ROMAINS. <i>Le 6 octobre</i> . 1932. [S.G.L.]	251
---	-----

Psychologie et métaphysique du train.

Marcel PROUST. <i>À la recherche du temps perdu</i> . Du côté de chez Swann. [Éd. Gallimard.]	255
— Id. <i>À l'ombre des jeunes filles en fleurs</i> . [Éd. Gallimard.]	256
— Id. <i>Sodome et Gomorrhe</i> . [Éd. Gallimard.]	260
Paul VALÉRY. <i>Monsieur Teste</i> . Lettre d'un ami. 1924. [S.G.L.]	260
— <i>Variété II</i> . Le retour de Hollande. 1924. [S.G.L.]	264

Deux réflexions de grands patrons.

Raoul DAUTRY. <i>Métier d'homme</i> . Après soixante-quinze jours. 1937. [Librairie Plon.]	265
Louis ARMAND. <i>Propos ferroviaires</i> . 1970. [Fayard.]	270

Deux écrivains cheminots.

Roger FERLET. <i>Contes de la mère le rail</i> . Le mécanicien Duvivier. 1966. [S.G.L.]	273
Henri VINCENOT. <i>Les Chevaliers du chaudron</i> . 1966. [Denoël.]	277

## Table des matières

### ÉPILOGUE EN FORME DE TRANSITION

Les destructions de la Résistance.	
Étienne CATTIN. <i>Trains en détresse</i> . [René Julliard.] . . . . .	283
Découverte de la traction électrique.	
Étienne CATTIN. <i>La Fin des dévorants</i> . Un atelier. 1956. [René Julliard.] . . . . .	284
— <i>Id.</i> Un démarrage en côte. [René Julliard.] . . . . .	286
Le train sans hommes.	
Roger VERCEL. <i>Nocturne</i> . 1947. [S.G.L.] . . . . .	287
Nouveau train, nouveau roman.	
Michel BUTOR. <i>La Modification</i> . 1957. [Éd. de Minuit.] . . . . .	295
— <i>Intervalle</i> . 1973. [Éd. Gallimard.] . . . . .	299
<i>Postface</i> . . . . .	309
<i>Table des illustrations</i> . . . . .	313