

LIGNES et LETTRES

anthologie littéraire
du
chemin de fer

Textes choisis et présentés
par Marc BAROLI

Avant-propos
de
Jean MISTLER
de l'Académie française

LA VIE DU RAIL

TABLE DES MATIÈRES

*Les extraits d'ouvrages qui ne sont pas encore du domaine public ont pu être reproduits
grâce à l'aimable autorisation
de la Société des Gens de Lettres (S.G.L.) et des éditeurs mentionnés.*

	Pages
<i>Avant-propos</i>	9
<i>Sommaire</i>	15
<i>Introduction</i>	19

I. LES ENFANCES DU TRAIN

LA PRÉDICATION SAINT-SIMONIENNE.

Défense et illustration de l'industrie, de la vapeur et du chemin de fer.

<i>Auguste BLANQUI. Le Producteur</i> (article). 1825.....	39
--	----

Sachons imiter l'Angleterre.

<i>DUBOCHET. Le Producteur</i> (article). 1826.....	41
---	----

Le chemin de fer contre le choléra.

<i>Michel CHEVALIER. Le Globe</i> (article). Avril 1832.....	45
--	----

Système de la Méditerranée.

<i>Michel CHEVALIER. Le Globe</i> (article). Février 1832.....	47
--	----

LE TRAIN ENTRE DANS L'ACTUALITÉ.

Les yeux de la foi.

<i>Jules JANIN. « La Ville de Saint-Étienne », Revue de Paris</i> (article). Juillet 1829.....	51
--	----

Les merveilles du Paris-Saint-Germain.

<i>Jules JANIN. Journal des Débats</i> (article). Août 1837.....	52
--	----

Berlioz, musicien des chemins de fer

<i>Jules JANIN. Cantate. 1843.....</i>	<i>55</i>
--	-----------

Table des matières

Un homme de progrès et d'imagination.	
Étienne ARAGO et Maurice ALHOY. <i>Les Chemins de fer</i> (vaudeville). 1832.....	57
Il y faut du courage.	
Paul de KOCK. <i>Les Parisiens au chemin de fer</i> . 1837.....	58
Le train, pourquoi pas ?	
SALVAT et Charles HENRY. <i>Le Chemin de fer de Saint-Germain</i> (à-propos). 1837...	60
<i>LE TRAIN ENTRE DANS LA POLITIQUE.</i>	
Gouverner, c'est prévoir.	
THIERS. Discours à la Chambre des députés. Avril 1836.....	65
ARAGO. Discours à la Chambre des députés. Juin 1836.....	66
— Discours à la Chambre des députés. Avril 1838.....	69
Le poète et le chemin de fer.	
LAMARTINE. Discours à la Chambre des députés. Mai 1838.....	70
— Discours à la Chambre des députés. Mai 1842.....	74
<i>LE TRAIN ENTRE DANS LA LITTÉRATURE.</i>	
Alfred de MUSSET. <i>Dupont et Durand</i> . 1838.....	80
Victor HUGO. <i>Voyage en Belgique</i> . 1837.....	81
Alfred de VIGNY. <i>La Maison du berger</i> . 1842.....	84
Le cabinet des horreurs.	
Théodore WEUSTENRAAD. <i>Le Remorqueur</i> . 1840.....	86
Maxime DU CAMP. <i>Les Chants modernes</i> (préface et <i>La locomotive</i>). 1855.....	91
— <i>Les Convictions. La fête</i> . 1858.....	96
Jean-Pons VIENNET. <i>Épître à Despréaux</i> . 1855.....	97
Pierre DUPONT. <i>Le Chauffeur de locomotive</i>	98
Victor HUGO. <i>La Légende des siècles. Le satyre</i> . 1859	99
VILLIERS DE L'ISLE-ADAM. <i>Premières poésies. Esquisse à la manière de Goya</i> . 1866.	101

Table des matières

II. L'ÂGE D'OR

LA VIE EN CHEMIN DE FER.

François COPPÉE. <i>Olivier</i> . 1875.....	107
— <i>Promenades et intérieurs</i> . Dizain XXV. 1875.....	109
— <i>Le Coup de tampon</i> . 1891.....	109
Charles CROS. <i>Le Coffret de santal</i> . Tableau. 1876.....	115
Eugène DELATTRE. <i>Les Tribulations des voyageurs et expéditeurs en chemin de fer</i> . 1858.	116
Eugène LABICHE. <i>Les Chemins de fer</i> . 1867.....	120

LE ROMAN DU CHEMIN DE FER, autour de La Bête humaine

Jules CLARETIE. <i>Le Train</i> 17. 1877 [S.G.L.].....	131
J.-K. HUYSMANS. <i>Les Sœurs Vatard</i> . 1879.....	136
— <i>À rebours</i> . 1884.....	138
Émile ZOLA. <i>La Bête humaine</i> . 1890	140
— <i>Son Excellence Eugène Rougon</i> . 1876	160
Marcel SCHWOB. <i>Le Cœur double</i> . Le train o81. 1891.....	162
VILLIERS DE L'ISLE-ADAM. <i>L'Ève future</i> . 1886.....	163
Henri DAGUERCHES. <i>Le Kilomètre 93</i> . 1913. [Éd. Calmann-Lévy.]	164
Pierre HAMP. <i>Le Rail</i> . 1912. [S.G.L.].....	168

POÉSIE DU TRAIN.

Benjamin GASTINEAU. <i>La Vie en chemin de fer</i> . 1861.....	177
Paul VERLAINE. <i>La Bonne Chanson</i> . Pièce VII. 1869.....	179
— <i>Romances sans paroles</i> . Malines. 1872.....	180
— <i>Parallèlement</i> . Tantalized. 1889.....	180
— <i>Rotterdam</i> (recueilli dans les Œuvres posthumes). 1892.....	181
Jules LAFORGUE. <i>Des fleurs de bonne volonté</i> . Gare au bord de la mer. 1886.....	181
René GHIL. <i>Le Vœu de vivre</i> . 1890. [Éd. Messein.].....	182
Émile VERHAEREN. <i>Les Flambeaux noirs</i> . Les villes. 1890. [S.G.L.]	185
— <i>La Multiple Splendeur</i> . La conquête. 1906. [S.G.L.]	186
— <i>Les Forces tumultueuses</i> . L'en-avant. 1902. [S.G.L.].....	187
— <i>À la vie qui s'éloigne</i> . Les trains fous (posthume). 1925. [S.G.L.]	188

Table des matières

FRANC-NOHAIN. <i>Les Chansons des trains et des gares</i> . Nocturne. 1899. [S.G.L.]	191
— <i>Id.</i> La locomotive regarde une vache en passant. [S.G.L.]	192
— <i>Id.</i> La dernière ronde. [S.G.L.]	193
Jules ROMAINS. <i>Un Être en marche</i> . 1910. [S.G.L.]	195
MARINETTI. <i>Destruction</i> . Le démon de la vitesse. 1902. [Éd. Messein.]	198
— <i>Vers et prose</i> . Train de soldats malades. 1913. [Éd. Messein.]	201
Valery LARBAUD. <i>Barnabooth</i> . Ode. 1913. [S.G.L.]	203
— <i>Id.</i> L'ancienne gare de Cahors. 1913. [S.G.L.]	204
Blaise CENDRARS. <i>Prose du transsibérien et de la petite Jeanne de France</i> . 1913. [S.G.L.]	206

III. LE TRAIN POUR NOTRE TEMPS

CONTRE-COURANTS.

L'intrusion du train dans la nature.	
Stéphane MALLARMÉ. <i>Divagations</i> . La gloire. 1897	217
Le train dans les horreurs de la guerre.	
Georges DUHAMEL. <i>Civilisations</i> . Régulatrice. 1919. [S.G.L.]	219
Naissance de l'auto.	
Valery LARBAUD. <i>Aux couleurs de Rome</i> . La lenteur. 1938. [S.G.L.]	221
Prestige de l'avion.	
Marcel PROUST. <i>À la recherche du temps perdu</i> . La prisonnière. 1925. [Ed. Gallimard.]	222
Le train, instrument d'aliénation.	
Paul NIZAN. <i>Antoine Bloyé</i> . 1933.	225
L'enfer du rail.	
ROLLAND et MAHEU. <i>L'Autre Enfer</i> . 1928	229
Le grand doute.	
Guillaume APOLLINAIRE. <i>Calligrammes</i> . La tête étoilée. [S.G.L.]	231

Table des matières

<i>LE DOMAINE DU TRAIN, quelques explorations.</i>		
Grands voyageurs, non sans fantaisie.		
Jean GIRAUDOUX.	<i>Simon le pathétique</i> . 1918. [S.G.L.]	235
Paul MORAND.	<i>Feuilles de température. Déplacement</i> . 1920. [S.G.L.]	236
—	<i>Ouvert la nuit. La nuit catalane</i> . 1922. [S.G.L.]	237
—	<i>Id. La nuit turque</i> . 1922. [S.G.L.]	238
Un charme équivoque.		
Maurice DEKOBRA.	<i>La Madone des Sleepings</i> . 1926. [S.G.L.]	240
Joseph KESSEL.	<i>Wagon-lit</i> . 1932. [S.G.L.]	240
Poésie du train ? Poésie de l'existence humaine ?		
Léon-Paul FARGUE.	<i>Sous la lampe. Gare de la douleur</i> . 1930. [S.G.L.]	242
Jean COCTEAU.	<i>Clair-obscur</i> . 1953. [S.G.L.]	245
Le monde des rails.		
Jules ROMAINS.	<i>Lucienne</i> . 1921. [S.G.L.]	247
Les trains et la ville.		
Jules ROMAINS.	<i>Le 6 octobre</i> . 1932. [S.G.L.]	251
Psychologie et métaphysique du train.		
Marcel PROUST.	<i>À la recherche du temps perdu. Du côté de chez Swann</i> . [Éd. Gallimard.]	255
—	<i>Id. À l'ombre des jeunes filles en fleurs</i> . [Éd. Gallimard.]	256
—	<i>Id. Sodome et Gomorrhe</i> . [Éd. Gallimard.]	260
Paul VALÉRY.	<i>Monsieur Teste. Lettre d'un ami</i> . 1924. [S.G.L.]	260
—	<i>Variété II. Le retour de Hollande</i> . 1924. [S.G.L.]	264
Deux réflexions de grands patrons.		
Raoul DAUTRY.	<i>Métier d'homme. Après soixantequinze jours</i> . 1937. [Librairie Plon.]	265
Louis ARMAND.	<i>Propos ferroviaires</i> . 1970. [Fayard.]	270
Deux écrivains cheminots.		
Roger FERLET.	<i>Contes de la mère le rail. Le mécanicien Duvivier</i> . 1966. [S.G.L.]	273
Henri VINCENOT.	<i>Les Chevaliers du chaudron</i> . 1966. [Denoël.]	277

Table des matières

ÉPILOGUE EN FORME DE TRANSITION

Les destructions de la Résistance.	
Étienne CATTIN. <i>Trains en détresse</i> . [René Julliard.]	283
Découverte de la traction électrique.	
Étienne CATTIN. <i>La Fin des dévorants</i> . Un atelier. 1956. [René Julliard.]	284
— <i>Id</i> . Un démarrage en côte. [René Julliard.]	286
Le train sans hommes.	
Roger VERCEL. <i>Nocturne</i> . 1947. [S.G.L.]	287
Nouveau train, nouveau roman.	
Michel BUTOR. <i>La Modification</i> . 1957. [Éd. de Minuit.]	295
— <i>Intervalle</i> . 1973. [Éd. Gallimard.]	299
<i>Postface</i>	309
<i>Table des illustrations</i>	313