



Une équipe Japonnaise à l'oeuvre. Beaucoup d'images sont filmées à travers les fenêtres, il faut donc d'abord les nettoyer.



Dans les voitures plus anciennes de la SNCB, Les fenêtres peuvent s'ouvrir. Bien utile pour l'équipe Japonnaise !

Et le plus marquant est, sans nul doute, cette demande de la télévision japonaise qui s'est intéressée de près à nos trains. L'objectif était de filmer le paysage qui défile lorsque nous regardons à travers la fenêtre d'un train. Une manière originale de présenter le tourisme en Belgique ! Ces séquences ont été tournées pour l'émission 'European Railways' de la télévision japonaise BS Fuji.

Pour filmer dans l'environnement ferroviaire ou à bord des trains, une autorisation est nécessaire. Les demandes peuvent être introduites sur : infocorporate@sncb.be

La SNCB introduit la carte à puce pour ses abonnés



Dès la mi 2012, les abonnés de la SNCB – à peu près 520.000 – qui devront renouveler leurs abonnements seront invités à remplacer leurs documents en papier par une carte à puce qui deviendra leur abonnement électronique. La carte utilise la technologie 'MoBIB' qui a été développée en commun avec la STIB. C'est donc un premier grand pas vers une carte des transports universelle. Les avantages de la carte MoBIB sont nombreux : les cartes à puce

sont plus solides, plus sûres, plus petites et elles se glissent parfaitement dans les portefeuilles. La SNCB a développé une grande partie du projet elle-même et a investi environ 2 millions d'euros dans la carte intermodale. Les voyageurs qui détiennent un abonnement mixte SNCB/STIB n'auront donc besoin que d'une carte à partir de la mi 2012. En principe, les TEC et De Lijn vont suivre dès 2013.