

Quai 44

75 ans sur la voie de l'avenir

La SNCB fait halte au Quai 44, le temps d'une exposition phare qui éclaire les trains du passé et ceux de l'avenir. Pour la visiter, prenez un aller-retour Bruxelles. Descendez à Bruxelles-Nord ou à Bruxelles-Central. Dix minutes à pied et vous voilà déjà sur place, sans embouteillages ni souci de parking. Le train, on le sait, c'est déjà un goût de voyage.

La Galerie Dexia au Passage 44 fête l'anniversaire de la SNCB avec l'exposition **«Quai 44»** qui s'ouvre du 15 septembre 2001 au 27 janvier 2002 à tous les adeptes des chemins de fer.

«Les chemins de fer belges constituent un patrimoine collectif précieux», explique Olivier Dupuis, directeur de Generis et concepteur de l'exposition avec l'architecte Frédéric de Smedt. «Mais il s'agit d'un patrimoine qui n'a cessé d'évoluer et de s'adapter au contexte économique et social. Avec cette exposition, nous voulons rendre tangible le rôle crucial que le train a joué dans le développement de notre pays.»

Si l'histoire des chemins de fer belges est une histoire extrêmement riche, il suffit de consulter l'important ouvrage qui accompagne l'exposition (elle n'est pas l'enjeu principal de l'exposition). **«Quai 44»** ne se tourne vers le passé que pour mieux approfondir les défis à venir. Nous n'avons pas voulu faire une expo passéiste, bien que les nostalgiques des trains anciens et des petites gares de province se régaleront des modèles miniatures, des nombreux plans et gravures, des photos et des maquettes anciennes.

L'approche est thématique plutôt que chronologique. Ainsi, l'exposition se décline-t-elle en cinq zones :

- le génie du train,
- les enjeux de la mobilité et du service,
- les gares,
- les lignes et le matériel roulant,
- les métiers de la SNCB à travers 75 ans d'histoire.

« Dans chaque zone, nous explorons les principales facettes du passé, la situation actuelle et les propositions pour l'avenir. Vous pourrez par exemple comparer la splendide maquette de la nouvelle gare Liège-Guillemins avec les anciennes gares cathédrales du XIXe siècle.

Vous verrez les somptueux intérieurs des trains royaux de Léopold II et Léopold III, les sièges 1ère classe signés Henry Van de Velde mais aussi, en avant-première, la voiture M6 à deux niveaux qui sera mise en service à partir de 2002. »



La Belgique va de l'avant

En Belgique, la saga du train commence le 5 mai 1835, avec l'inauguration de la ligne ferroviaire entre Bruxelles et Malines. En matière de chemin de fer, la Belgique joue un rôle de précurseur. En effet, la ligne Bruxelles-Malines est la première ligne ferroviaire sur le continent européen. Entre 1835 et 1926, l'infrastructure se développe de façon spectaculaire. Les axes ferroviaires principaux sont construits et exploités par l'Etat tandis que les lignes secondaires le sont par des sociétés privées. Mais les tarifs manquent d'uniformité et l'organisation du trafic ferroviaire toujours plus dense devient difficile.

En 1926, l'Etat crée la Société Nationale des Chemins de fer Belges. Son héritage se chiffre à quelque 120.000 travailleurs, 4.800 km de voies et 1.368 gares et points d'arrêt, ainsi qu'à une multitude de voitures, de wagons et de locomotives.

La deuxième guerre mondiale porte un sérieux coup aux chemins de fer belges : en 1945, la moitié du réseau est détruit et une grande partie du matériel est rendu inutilisable. Il faudra des années pour réparer les dégâts.

Les années 50 sont placées sous le signe de la modernisation. Le 4 octobre 1952, le Roi Baudouin inaugure la jonction Nord-Midi à Bruxelles. Quant à l'électrification du réseau, entamée en 1935, elle se poursuit à un rythme soutenu. En même temps, la concurrence de l'automobile et de l'avion devient de plus en plus pressante et le train perd sa première place au classement des moyens de transport.

Dans les années 70, la conjoncture est au plus bas et l'Etat réduit fortement ses investissements. Si le trafic voyageurs tient bon malgré tout, la récession se fait nettement sentir au niveau du transport de marchandises. Depuis le début des années 90, la SNCB remonte la pente et amorce une nouvelle phase de développement. Outre un vaste programme de rénovation du réseau existant, les TGV filent à 300 km/h entre Bruxelles et Paris tandis que la construction des lignes à grande vitesse se poursuit vers l'Allemagne et les Pays-Bas.

La SNCB développe également un ambitieux projet de Réseau Express Régional qui permettra de relever le défi de la mobilité en région bruxelloise.

Chaque année 150 millions de personnes utilisent le train pour se déplacer en Belgique ou se rendre en Europe et, pour faire de chaque voyageur un client satisfait, la SNCB se modernise et se transforme. Elle se situe, et de loin, au premier rang des investisseurs belges.

Le Temps du Train

175 ans de chemins de fer en Belgique

75^e anniversaire de la SNCB

A l'occasion de son 75^{ème} anniversaire, la SNCB a accordé son soutien à un programme de recherche scientifique sur l'histoire des chemins de fer belges. Les recherches ont abouti à un ouvrage volumineux de quelque 476 pages.

Aucune édition n'a éclairé d'une manière aussi approfondie le large éventail des processus socio-économiques liés au phénomène des chemins de fer. Vous y trouverez non seulement des articles historiques, mais aussi quantité d'illustrations et de digressions qui font de ce livre un ouvrage à ne pas manquer sous aucun prétexte.

Le Temps du Train

175 ans de chemins de fer en Belgique

75^e anniversaire de la SNCB/NMBS

- 480 pages en couleurs
- 33 auteurs
- 75 € - 3025 BEF

sous la direction de

- Bart Van Der Hertem
- Michelangelo Van Meerten
- Greta Verbeurgt

Presses Universitaires de Louvain



75 ans sur la voie de l'avenir

La vidéo du 75^{ème} anniversaire

A l'occasion de son 75^{ème} anniversaire, la SNCB a réalisé trois courts métrages :

- **75 ans sur la voie de l'avenir**

Ce film retrace l'histoire des chemins de fer en Belgique et évoque les grandes étapes de l'existence de la SNCB qui, depuis sa création, poursuit un programme permanent de modernisation pour offrir à ses clients un service rapide et confortable.

Réalisation : Eric Figon

Scénario : Dave Van den Heuvel

Durée : 9 min. 30

Production : Key Line Film

Copyright : SNCB - avril 2001

- **Le train : une idée neuve**

Evocation poétique d'un mode de transport en mouvement.

Réalisation : Dider Malchaire - Eric Figon

Durée : 1 min. 35

Production : Key Line Film

Copyright : SNCB - avril 2001

- **A la recherche du temps perdu**

Ce film est un voyage à travers le temps pour découvrir les images d'archives fascinantes du chemin de fer d'hier et d'avant-hier.

Réalisation : cellule vidéo de la SNCB

Durée : 24 min.

Copyright : SNCB - avril 2001

Ces films seront projetés dans le cadre de l'exposition « Quai 44 ». Une cassette vidéo regroupant ces trois films sera en vente sur le lieu de l'exposition au prix de 200 BEF.